



*Ministero dell'Istruzione*

# **Piano Triennale Offerta Formativa**

I.I.S.S. "CARAVAGGIO"

RMIS08200L

Triennio di riferimento: 2025 - 2028



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola I.I.S.S. "CARAVAGGIO" è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **15/12/2025** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **14128** del **19/11/2025** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **18/12/2025** con delibera n. 75*

*Anno di aggiornamento:*

**2025/26**

*Triennio di riferimento:*

**2025 - 2028**



## La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 7** Caratteristiche principali della scuola
- 10** Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 14** Risorse professionali



## Le scelte strategiche

- 15** Aspetti generali
- 17** Priorità desunte dal RAV
- 20** Obiettivi formativi prioritari  
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 22** Piano di miglioramento
- 37** Principali elementi di innovazione
- 41** Iniziative della scuola in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR



## L'offerta formativa

- 49** Aspetti generali
- 50** Insegnamenti e quadri orario
- 59** Curricolo di Istituto
- 68** Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione
- 77** Moduli di orientamento formativo
- 85** Formazione scuola-lavoro (ex PCTO)
- 96** Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
- 127** Attività previste in relazione al PNSD
- 130** Valutazione degli apprendimenti
- 138** Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



## Organizzazione

- 144** Aspetti generali
- 145** Modello organizzativo
- 155** Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 156** Reti e Convenzioni attivate
- 160** Piano di formazione del personale docente
- 165** Piano di formazione del personale ATA



## Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

TRE SEDI, UNA SCUOLA



Decorazione della facciata della sede centrale di viale Odescalchi, 75 dello street artist [Gaia](#)

VIALE ODESCALCHI (SEDE CENTRALE UFFICI E DIRIGENZA)	SEDE OCEANO INDIANO	SEDE VIA ARGOLI
		



VIALE C.T. ODESCALCHI 75 - 00147 Roma Tel. 06 12112.6965 - Fax 06 51604078 Linee ATAC: 30 714 716 218 671 670 160	VIALE OCEANO INDIANO 62/64 - 00144 Roma Tel. 06 12112.6200 - Fax 06 52248437 Linee ATAC: 778 777 - Treno Roma-Lido (Tor di Valle) Metro B	VIA ANDREA ARGOLI 45 - 00143 Roma Tel. 06 12112.7260 - Fax 06 5032662 Linee ATAC: 762 - 765 - 702 - Stazione Laurentina Metro B
--	---	---

Il Liceo Artistico Caravaggio nasce dalla fusione di tre importanti istituti del territorio: l'ex Liceo Scientifico Ilaria Alpi, il Liceo Artistico Mario Mafai e l'ex Istituto d'Arte – Liceo Artistico Roma 1. Nella sede di via Argoli è conservata parte dell'archivio del Museo Artistico Industriale (M.A.I.), fondato a Roma nel 1874, testimonianza del valore storico e culturale che caratterizza l'identità dell'Istituto. Le scuole che lo compongono, radicate e riconosciute nei rispettivi Municipi, costituiscono oggi il Polo Liceale Artistico di Roma Sud.

La scuola ha come obiettivo prioritario quello di formare cittadini consapevoli e capaci, in grado di riconoscere le proprie attitudini e aspirazioni, educati alla convivenza, alla tolleranza e alla responsabilità sociale. La vocazione artistica dell'Istituto concorre in modo determinante al raggiungimento di tale fine, favorendo l'emergere della creatività come crescita espressiva responsabile e produttiva.

Il percorso di Liceo Artistico assicura una formazione completa — umanistica, scientifico-matematica e tecnico-artistica — costantemente attenta alle innovazioni tecnologiche e ai linguaggi contemporanei. L'offerta formativa è centrata sull'individuo e ottimizza i processi di apprendimento attraverso strategie che stimolano l'interesse, la partecipazione attiva e la passione per l'arte, la cultura e lo studio, ponendo gli studenti al centro del proprio percorso di crescita personale.

In coerenza con tali finalità, il nostro Istituto intende quindi prioritariamente garantire:

- l'attivazione di scambi culturali e formativi con istituzioni italiane e straniere;
- l'attivazione di scambi, anche virtuali, con Istituzioni scolastiche all'estero;
- l'attuazione di sperimentazioni e/o innovazioni organizzativo-didattiche;
- le sperimentazioni di flessibilità organizzativa e didattica;
- l'adesione a iniziative nazionali di innovazione educativa e didattica;
- la partecipazione a concorsi legati alle arti visive, al design e alla cultura del patrimonio;
- la partecipazione dell'Istituto a progetti di ricerca e sperimentazione didattica, anche in ambito PNRR;
- la realizzazione di percorsi curriculari ed extracurricolari caratterizzati da innovazioni



metodologico-didattiche;

- la promozione e l'adesione a reti di scuole, reti di scopo, la sottoscrizione di protocolli con Enti del Terzo Settore e per il raggiungimento delle priorità strategiche definite nel RAV.

L'obiettivo è consolidare il ruolo del Liceo Artistico "Caravaggio" come laboratorio di creatività, inclusione e cittadinanza attiva.

### Popolazione scolastica

#### Opportunità:

La scuola presenta una popolazione studentesca eterogenea ma equilibrata sotto il profilo socio-culturale, con un indice ESCS mediamente collocato tra le fasce medio-basse e medio-alte, a testimonianza di un contesto sociale non deprivato e di una buona disponibilità di risorse culturali e familiari a sostegno dell'apprendimento. La presenza contenuta di studenti con cittadinanza non italiana (8,7%) favorisce processi di integrazione gestibili e potenzialmente arricchenti dal punto di vista interculturale. Il numero di studenti con disabilità e DSA, superiore alle medie provinciali e regionali, rappresenta un contesto stimolante per il consolidamento di pratiche inclusive già radicate, promuovendo un miglioramento continuo nella didattica personalizzata e nell'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative. La ridotta variabilità tra le classi quinte e l'equilibrata distribuzione dell'indice ESCS testimoniano una sostanziale equità del contesto e consentono di pianificare interventi formativi coerenti e mirati al potenziamento delle competenze trasversali e disciplinari.

#### Vincoli:

L'elevato numero di studenti con bisogni educativi speciali (disabilità e DSA) rispetto alla media territoriale comporta un carico significativo in termini di progettazione individualizzata e di coordinamento dei docenti di sostegno e curricolari, con ricadute sulla gestione didattica ordinaria. La mancanza di dati aggiornati sullo status socio-economico delle famiglie limita un'analisi completa dei fattori di contesto e la possibilità di predisporre azioni mirate di contrasto alla dispersione. La percentuale di studenti N.A.I. (Neo Arrivati in Italia) è contenuta, tuttavia essa richiede attenzione costante alla dimensione linguistica e interculturale, specie nei primi anni del percorso liceale. La variabilità dell'indice ESCS tra le classi seconde (14,01%), superiore alla media nazionale, evidenzia differenze interne che, se da un lato possono incidere sul clima di apprendimento e sulla equità dei risultati, dall'altro possono rappresentare una opportunità di arricchimento critico e confronto culturale per una cittadinanza interconnessa e globale. Inoltre, l'accesso al liceo di studenti con esiti medi o medio-bassi all'esame del primo ciclo (oltre il 40% con voti tra 6 e 7) può rappresentare un fattore di rischio rispetto al raggiungimento pieno delle competenze attese nel secondo ciclo.



## Territorio e capitale sociale

### Opportunità:

Il territorio in cui opera la scuola si colloca in un'area con un tasso di disoccupazione (7,3%) inferiore alla media nazionale, indice di un contesto socio-economico relativamente stabile e caratterizzato da una buona presenza di servizi, istituzioni culturali e realtà produttive con cui è possibile attivare collaborazioni. L'elevato tasso di immigrazione (11,3%) rispetto alla media italiana riflette un ambiente multiculturale dinamico, che può rappresentare un'opportunità formativa e di crescita civile se accompagnato da adeguate strategie di inclusione e valorizzazione della diversità. La collocazione geografica della scuola - in un'area urbanizzata, ricca di offerta culturale, artistica e museale - favorisce il dialogo con enti locali, associazioni e istituzioni artistiche, consentendo l'attivazione di percorsi integrati di educazione al patrimonio, cittadinanza attiva e orientamento professionale. Il contesto territoriale presenta quindi un capitale sociale potenzialmente solido, in grado di sostenere la partecipazione studentesca e la costruzione di reti educative con forte impatto formativo e orientativo.

### Vincoli:

Nonostante il contesto socio-economico mediamente favorevole, il territorio manifesta alcune criticità legate a disuguaglianze sociali e a un mercato del lavoro in cui le opportunità per i giovani restano limitate o caratterizzate da precarietà. Ciò può incidere sulla motivazione scolastica e sulle prospettive di prosecuzione degli studi o di inserimento professionale. L'aumento della popolazione immigrata può determinare disomogeneità linguistiche e culturali; la scuola, in tale processo, si configura come fattore di mediazione e supporto, poiché tende a realizzare azioni di integrazione efficaci. Inoltre, la complessità del tessuto urbano e la dispersione delle famiglie sul territorio possono ridurre la partecipazione diretta della comunità scolastica e rendere più difficile la costruzione di un dialogo costante con le famiglie e gli enti territoriali. Il capitale sociale, pur potenzialmente ampio, risulta quindi frammentato e richiede una regia scolastica forte per valorizzare le collaborazioni e garantire continuità nei progetti educativi condivisi.

## Risorse economiche e materiali

### Opportunità:

La scuola dispone di un patrimonio edilizio e infrastrutturale articolato in tre sedi, un numero superiore alla media provinciale e nazionale. Questa articolazione consente di ospitare attività diversificate e di valorizzare le specificità dei diversi indirizzi di studio. Il livello di sicurezza è complessivamente buono: la percentuale di edifici dotati di scale esterne di emergenza e rampe di accesso è superiore alla media di riferimento, garantendo ambienti sicuri e accessibili. L'ampia disponibilità di laboratori (27, tutti connessi a internet) rappresenta un punto di forza strategico che sostiene la didattica laboratoriale, la creatività e l'innovazione digitale, in linea con le azioni del PNRR



Scuola 4.0. La presenza di aule speciali, spazi polifunzionali, biblioteca, teatro e strutture sportive sia interne che all'aperto consente di ampliare l'offerta formativa e di aprire la scuola al territorio attraverso eventi, progetti e collaborazioni. Le dotazioni tecnologiche avanzate, comprese attrezzature per la realtà aumentata e la didattica immersiva, favoriscono l'inclusione e il potenziamento delle competenze digitali.

Vincoli:

La presenza di tre sedi comporta complessità gestionali e organizzative, con possibili disomogeneità nella distribuzione delle dotazioni e nella manutenzione delle strutture. Permangono criticità nell'accessibilità sensoriale: nessun edificio è dotato di sistemi tattili o segnaletica acustica e luminosa, e mancano dispositivi specifici per la disabilità visiva e uditiva. La percentuale di edifici con porte antipanico è inferiore ai valori di riferimento provinciali e regionali, segnalando la necessità di ulteriori adeguamenti in materia di sicurezza. L'elevato numero di laboratori, se da un lato costituisce una risorsa, richiede dall'altro un impegno costante in termini di aggiornamento tecnico, manutenzione e formazione del personale per garantirne l'uso pienamente efficace. Alcune sedi presentano una dotazione limitata di spazi dedicati al benessere e alla socialità degli studenti, il che rappresenta un vincolo per la costruzione di ambienti di apprendimento pienamente inclusivi e accoglienti.

Risorse professionali

Opportunità:

La scuola si distingue per la stabilità e l'esperienza del personale docente e ATA: oltre due terzi dei docenti di ruolo sono in servizio da più di cinque anni, un dato superiore alla media provinciale e regionale, che assicura continuità didattica e conoscenza approfondita del contesto educativo. Il Dirigente scolastico e il Direttore SGA presentano un profilo professionale stabile e con significativa esperienza, elementi che favoriscono la coerenza organizzativa e la pianificazione strategica delle azioni. La presenza diffusa di figure per l'inclusione -- tra cui assistenti all'autonomia e alla comunicazione, funzioni strumentali e docenti dedicati -- costituisce una risorsa rilevante per la qualità dell'offerta formativa e il supporto agli studenti con bisogni educativi speciali. La collaborazione con esperti esterni in ambiti artistici, teatrali, musicali, linguistici e psicopedagogici amplia la proposta formativa e arricchisce le competenze del personale interno attraverso la progettazione condivisa. L'esperienza consolidata del personale amministrativo e tecnico consente una gestione efficiente delle attività e dei progetti PNRR e PON, sostenendo la transizione digitale e l'innovazione organizzativa.

Vincoli:

Nonostante la stabilità del personale, la scuola presenta un numero limitato di docenti con specializzazione per il sostegno, sia su posto di sostegno che su posto comune, rispetto alle medie provinciali e nazionali, rendendo necessario il ricorso costante a supplenze e alla collaborazione di



figure esterne. La ridotta presenza di educatori professionali e mediatori culturali può rappresentare un limite nella gestione delle situazioni di fragilità e nella promozione di percorsi di inclusione complessa. La concentrazione dell'esperienza in docenti di lunga permanenza, se non accompagnata da processi di aggiornamento continuo e mentoring ai neoassunti, può tradursi in una minore flessibilità nell'adozione di metodologie innovative. La pluralità di sedi e la gestione di risorse umane eterogenee comportano inoltre la necessità di rafforzare la comunicazione interna e la condivisione sistematica di pratiche didattiche e organizzative tra i diversi plessi.



## Caratteristiche principali della scuola

### Istituto Principale

---

#### I.I.S.S. "CARAVAGGIO" (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO SUPERIORE
Codice	RMIS08200L
Indirizzo	VIALE CARLO TOMMASO ODESCALCHI, 75 ROMA 00147 ROMA
Telefono	06121126965
Email	RMIS08200L@istruzione.it
Pec	rmis08200l@pec.istruzione.it
Sito WEB	istruzionecaravaggio.edu.it/

### Plessi

---

#### I.I.S.S. "CARAVAGGIO" (PLESSO)

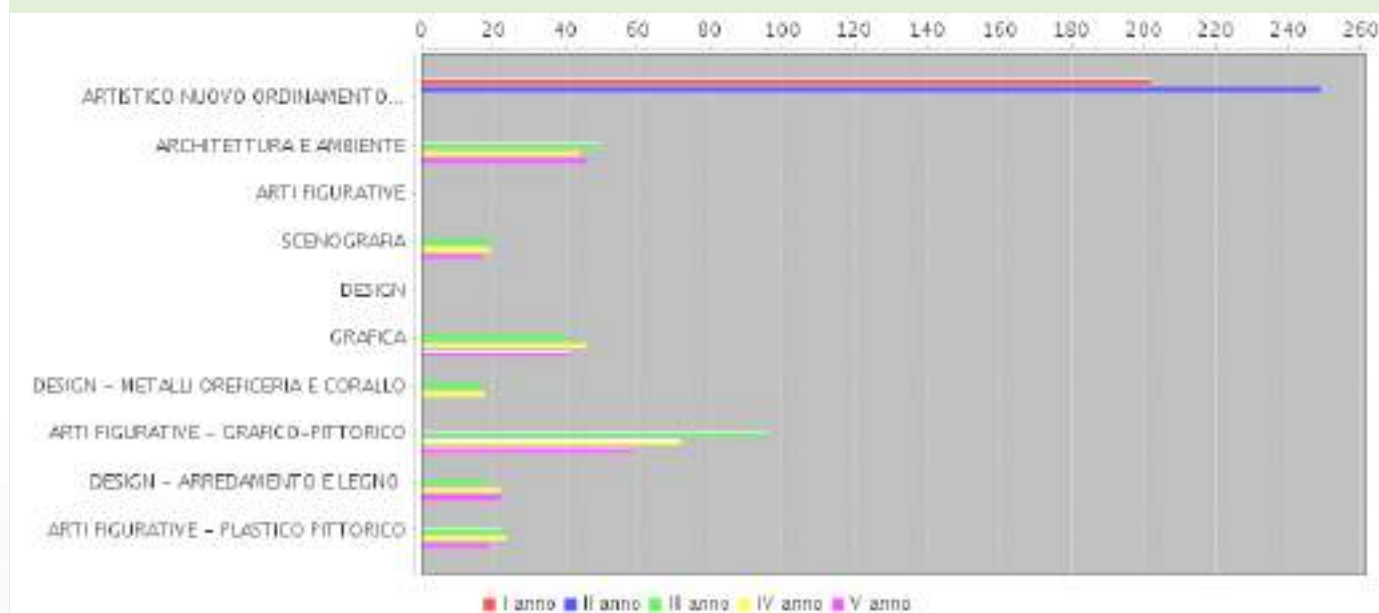
Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	LICEO ARTISTICO
Codice	RMSL08201X
Indirizzo	VIALE C.T.ODESCALCHI 75 ROMA 00147 ROMA
Indirizzi di Studio	<ul style="list-style-type: none"><li>• ARTISTICO NUOVO ORDINAMENTO - BIENNIO COMUNE</li><li>• ARCHITETTURA E AMBIENTE</li><li>• ARTI FIGURATIVE</li></ul>



- SCENOGRAFIA
- DESIGN
- GRAFICA
- DESIGN - METALLI OREFICERIA E CORALLO
- ARTI FIGURATIVE - GRAFICO-PITTORICO
- DESIGN - ARREDAMENTO E LEGNO
- ARTI FIGURATIVE - PLASTICO PITTORICO

Totale Alunni 1163

Numero studenti per indirizzo di studio e anno di corso



## ILARIA ALPI (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE
Codice	RMTD08201V
Indirizzo	VIALE C.T.ODESCALCHI, 75 ROMA 00147 ROMA

## PERCORSO II LIV "ILARIA ALPI" (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE



Codice

RMTD082518

Indirizzo

VIALE C.T. ODESCALCHI, 75 ROMA 00147 ROMA

## Approfondimento

---

Ad oggi, in assenza di iscrizioni, gli indirizzi ITC presso l'Illaria Alpi non sono attivi.



## Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

<b>Laboratori</b>	Con collegamento ad Internet	2
	Disegno	3
	Fotografico	1
	Informatica	1
	Lingue	1
	Grafica	2
	Architettura	3
	Arti figurative	6
	Design dell'oreficeria	1
	Design dell'arredamento	2
	Scenografia	1
	Tecniche e tecnol. scenogr.e appl. digitali	1
	Aula immersiva con software Mozaik	1
<b>Biblioteche</b>	Classica	2
<b>Aule</b>	Magna	1
	Proiezioni	3
	Teatro	1
	Aula per attività di sostegno	2
<b>Strutture sportive</b>	Palestra	3
	Campo polivalente	4
<b>Attrezzature multimediali</b>	PC e Tablet presenti nei laboratori	334
	LIM e SmartTV (dotazioni)	4



multimediali) presenti nei laboratori	
PC e Tablet presenti nelle biblioteche	3
PC e Tablet presenti in altre aule	48
Digital Board presenti nelle aule	46

## Approfondimento

---

L'Istituto ha reso disponibili 100 device multimediali per gli alunni (PC e Tablet).

\*Alcune infrastrutture sono in fase di adeguamento o in attesa di sistemazione.

### SEDE

### DOTAZIONI / SPAZI / LABORATORI

Viale Odescalchi

- La sede è dotata di laboratori multimediali, ascensore, bagni e scivolo d'accesso.
- Biblioteca
- Aula Polifunzionale
- Laboratorio Mobile
- Laboratorio Mobile (Chromebook)
- Laboratorio multimediale per architettura
- Laboratorio multimediale per discipline pittoriche
- Laboratorio di architettura
- Laboratorio discipline pittoriche
- Laboratorio discipline plastiche
- Laboratorio discipline geometriche
- Palestra
- Spazi esterni attrezzati per attività sportiva
- Giardino



Oceano Indiano

- La sede è dotata di laboratori multimediali, ascensore, bagni e scivolo d'accesso.
- Sala video
- Laboratorio di design dell'arredamento (FAB-LAB – fondi PON-FESR)
- Laboratorio multimediale per architettura e scenografia
- Laboratorio Mobile (Chromebook)
- Laboratorio di Informatica
- Laboratorio discipline pittoriche
- Laboratorio discipline plastiche
- Laboratorio discipline geometriche
- Palestra
- Spazi esterni attrezzati per attività sportiva
- Giardini

Via Argoli

- La sede è dotata di laboratori multimediali, ascensore, bagni e scivolo d'accesso.
- Biblioteca
- Teatro, sala conferenze e spazio mostre
- Quattro aule multimediali e multidisciplinari
- Laboratorio multimediale grafica (n.2)
- Laboratorio multimediale architettura
- Laboratorio di ebanisteria e modellistica per architettura e arredamento
- Laboratorio fotografico e studio di posa
- Laboratorio discipline geometriche
- Laboratorio discipline pittoriche
- Laboratorio discipline plastiche
- Laboratorio tecniche e tecnologie scenografiche e applicazioni digitali
- Laboratorio Mobile (Chromebook)
- Laboratorio di calcografia e xilografia
- Laboratorio di lavorazione cera, cesello e sbalzo
- Laboratorio di incisione e incastonatura
- Laboratorio di smalti
- Laboratorio di forgiatura e tiratura
- Laboratorio di tessitura e stampa dei tessuti
- Palestra
- Spazi esterni attrezzati per attività sportiva



- Giardini

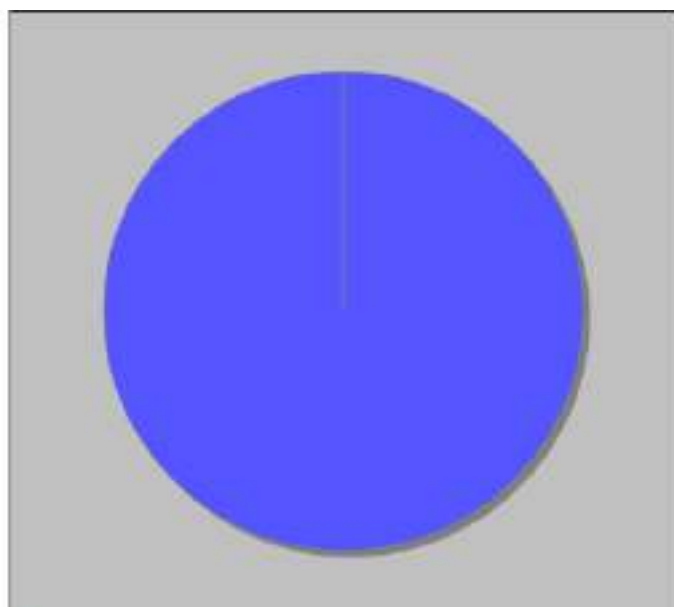


## Risorse professionali

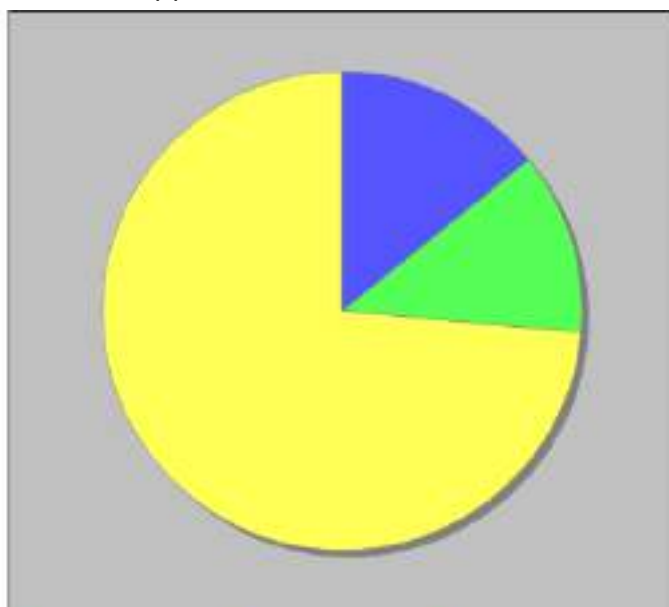
Docenti	124
Personale ATA	35

### Distribuzione dei docenti

Distribuzione dei docenti per tipologia di contratto



Distribuzione dei docenti a T.I. per anzianità nel ruolo di appartenenza (riferita all'ultimo ruolo)



### Approfondimento

L'86% dei docenti di ruolo è in servizio nella scuola da oltre quattro anni: un dato che conferma la solidità dell'organico e assicura continuità educativa, qualità dell'offerta formativa e consolidamento delle pratiche didattiche.



## Aspetti generali

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

Riguardo gli aspetti generali, si fa riferimento agli indirizzi generali del Dirigente Scolastico per l'elaborazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, ed in particolare, per la predisposizione dell'aggiornamento della prima annualità del PTOF triennio 25/28 si fa riferimento a **Atto di Indirizzo al Collegio per aggiornamento PTOF 25-26\_Prot. 12394 del 24 Ottobre 2025** e la successiva **Integrazione Atto Di Indirizzo\_Prot. 14128 del 19 Novembre 2025**.

### [ATTO DI INDIRIZZO AL COLLEGIO PER L'AGGIORNAMENTO DELLA PRIMA ANNUALITÀ DEL PTOF TRIENNIO 25/28](#)

#### Progettazione curricolare

In continuità con il triennio precedente 2022-2025, nella progettazione curricolare, coerentemente con le risorse disponibili e la vocazione dell'istituto, si terranno in considerazione gli obiettivi prioritari definiti dalla legge 107 del 2015, nonché la progettazione per competenze, mirando allo sviluppo, al conseguimento e al potenziamento di competenze da parte degli studenti. Per svolgere compiti articolati e complessi è necessario che le conoscenze e le abilità si integrino con attitudini, motivazioni, comportamenti e atteggiamenti che consentano di agire nella società con autonomia e responsabilità. Si farà particolare riferimento alle competenze chiave per la cittadinanza attiva dell'Unione europea (Raccomandazione Consiglio UE del 22 maggio 2018) al fine di acquisire una maggiore consapevolezza rispetto al ruolo di ciascun individuo nella realizzazione propria e del bene comune:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

#### Piano di Miglioramento



Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF), che rappresenta il documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale delle istituzioni scolastiche ed esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa e organizzativa che le singole scuole adottano nell'ambito della loro autonomia, è integrato (Art. 3 dpr 275/1999 novellato dal comma 14 dell'art. 1 L. 107/2015) dal **Piano di Miglioramento** dell'istituzione scolastica, previsto dal D.P.R. 28 marzo 2013, n. 80.



## Priorità desunte dal RAV

### ● Risultati scolastici

---

#### Priorità

Ridurre le fragilità negli apprendimenti del biennio, con particolare riferimento alle discipline di base, favorendo una transizione efficace dal primo al secondo ciclo e migliorando la preparazione degli studenti nelle fasi iniziali del percorso di studi.

#### Traguardo

Diminuire di almeno 10% il numero di studenti con giudizio sospeso o con grave insufficienza nelle discipline del biennio, con particolare riferimento alle materie di base.

#### Priorità

Migliorare la qualità degli esiti scolastici degli studenti in uscita, assicurando un livello più omogeneo e solido di preparazione al termine del percorso di studi.

#### Traguardo

Incrementare di almeno il 5% la percentuale di studenti delle classi quinte che conseguono un punteggio compreso nella fascia 71-80 all'Esame di Stato, attraverso il consolidamento delle competenze disciplinari e trasversali nel triennio.

#### Priorità

Promuovere il successo formativo degli studenti, sostenendo la continuità del percorso scolastico e prevenendo interruzioni, ritiri e abbandoni.

#### Traguardo

Incrementare di almeno il 2% la percentuale di studenti che completano regolarmente il



percorso di studi conseguendo il diploma o l'attestazione finale.

## ● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

---

### Priorità

Migliorare i livelli di competenza raggiunti nelle prove INVALSI di Italiano e Matematica nelle classi seconde, con particolare attenzione alla riduzione della quota di studenti collocati nei livelli 1 e 2.

### Traguardo

Ridurre di almeno il 3% la percentuale complessiva di studenti nei livelli 1 e 2 nelle prove INVALSI di Italiano e Matematica delle classi seconde, incrementando parallelamente la presenza nei livelli 3 e 4.

## ● Competenze chiave europee

---

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## ● Risultati a distanza

---



## Priorità

Favorire una transizione più efficace degli studenti nel percorso post-diploma, sostenendo scelte formative e professionali più consapevoli e migliorando la preparazione metodologica necessaria per affrontare con successo studi universitari o percorsi lavorativi qualificati.

## Traguardo

Incrementare di almeno 5% la percentuale di diplomati che, a un anno dal termine degli studi, risultano regolarmente iscritti e attivi in un percorso universitario o impegnati in un'occupazione coerente con il proprio percorso di studi.

## ● **Esiti in termini di benessere a scuola**

---

### Priorità

Potenziare la raccolta dati sul benessere scolastico attraverso un maggiore coinvolgimento di tutte le componenti della scuola. L'obiettivo è migliorare la rappresentatività del campione nei questionari e disporre di informazioni più solide per l'analisi degli esiti e la pianificazione degli interventi.

### Traguardo

Rendere più efficace il monitoraggio annuale attraverso l'aumento della partecipazione ai questionari sul benessere scolastico e la riduzione della variabilità tra i gruppi rispondenti. Raggiungere, entro il triennio, una percentuale stabile di adesione pari o superiore al 55% per ciascuna componente (alunni, famiglie, docenti e ATA).



## Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

### Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
  - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
  - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
  - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
  - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
  - alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
  - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
  - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
  - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli



## LE SCELTE STRATEGICHE

PTOF 2025 - 2028

Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento



## Piano di miglioramento

### ● Percorso n° 1: Recupero e potenziamento delle competenze di base

---

La scuola mira alla valorizzazione di competenze di base, capacità e motivazioni, con la priorità fondamentale di essere formatrice di soggetti competenti. Questa visione si traduce nella sua missione: garantire pari opportunità formative e favorire il successo scolastico, prevenendo il rischio di insuccesso e dispersione. I dati emersi dal RAV da un lato mettono in evidenza i risultati positivi degli esiti in uscita, dall'altro lato fanno emergere la necessità di creare alla base un contesto aperto e competente. La scuola prende atto che i punti di partenza degli alunni sono diversi e si impegna a dare a tutti adeguate e diversificate opportunità formative per garantire il massimo livello di sviluppo possibile per ognuno. Obiettivo primario è migliorare gli esiti nelle prove standardizzate e ridurre la variabilità degli esiti tra le classi e all'interno delle classi. I Dati del RAV quindi evidenziano la necessità di insistere sull'elevamento dei livelli di competenza base ed intermedia. Le scelte progettuali di questa scuola, sono pertanto orientate ad attivare azioni che possano intervenire sul miglioramento del proprio processo di apprendimento e nascono dall'esigenza di integrare cultura umanistica e scientifica. Sulla base di tale premessa, nonché in coerenza con i dati del Rapporto di Autovalutazione, i docenti dell'Istituto Caravaggio individuano come obiettivi formativi prioritari:

1. il potenziamento delle competenze logico-matematiche e scientifiche;
2. il potenziamento delle metodologie laboratoriali e dell'utilizzo delle risorse digitali al fine di aumentare la motivazione all'apprendimento;
3. l'individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni;
4. l'alfabetizzazione e il perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana;

La priorità è migliorare gli esiti nelle prove standardizzate. Ridurre la variabilità degli esiti tra le classi e all'interno delle classi. Favorire lo scambio di pratiche ed esperienze didattiche positive tra i docenti in vista del miglioramento dei risultati.



#### AMBITO DI INTERVENTO

Competenze di base da recuperare:

- Italiano : comprensione del testo; produzione scritta, ortografia, arricchimento lessicale.
- Matematica : calcolo, capacità di problem solving, uso corretto delle procedure.
- Competenze trasversali: metodo di studio, organizzazione, attenzione/concettazione.

#### OBIETTIVI FORMATIVI:

Italiano: Potenziare le capacità di leggere e comprendere testi di diversa tipologia; Migliorare la correttezza e la coesione degli elaborati scritti.

Matematica: Consolidare le abilità di calcolo e l'uso delle operazioni; applicare strategie efficaci nella risoluzione dei problemi;

Competenze trasversali: Saper organizzare il materiale, pianificare lo studio, gestire il tempo.

### Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

---

#### ○ Risultati scolastici

##### **Priorità**

Ridurre le fragilità negli apprendimenti del biennio, con particolare riferimento alle discipline di base, favorendo una transizione efficace dal primo al secondo ciclo e migliorando la preparazione degli studenti nelle fasi iniziali del percorso di studi.

##### **Traguardo**

Diminuire di almeno 10% il numero di studenti con giudizio sospeso o con grave insufficienza nelle discipline del biennio, con particolare riferimento alle materie di base.

---



### **Priorità**

Migliorare la qualità degli esiti scolastici degli studenti in uscita, assicurando un livello più omogeneo e solido di preparazione al termine del percorso di studi.

### **Traguardo**

Incrementare di almeno il 5% la percentuale di studenti delle classi quinte che conseguono un punteggio compreso nella fascia 71-80 all'Esame di Stato, attraverso il consolidamento delle competenze disciplinari e trasversali nel triennio.

---

### **Priorità**

Promuovere il successo formativo degli studenti, sostenendo la continuità del percorso scolastico e prevenendo interruzioni, ritiri e abbandoni.

### **Traguardo**

Incrementare di almeno il 2% la percentuale di studenti che completano regolarmente il percorso di studi conseguendo il diploma o l'attestazione finale.

---

## **○ Risultati nelle prove standardizzate nazionali**

### **Priorità**

Migliorare i livelli di competenza raggiunti nelle prove INVALSI di Italiano e Matematica nelle classi seconde, con particolare attenzione alla riduzione della quota di studenti collocati nei livelli 1 e 2.

### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 3% la percentuale complessiva di studenti nei livelli 1 e 2 nelle prove INVALSI di Italiano e Matematica delle classi seconde, incrementando parallelamente la presenza nei livelli 3 e 4.

---



## ○ **Competenze chiave europee**

### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

---

Obiettivi di processo legati del percorso

---

## ○ **Curricolo, progettazione e valutazione**

Integrare strumenti e criteri comuni nella progettazione e valutazione per rendere più coerente la rilevazione degli apprendimenti.

---

## ○ **Ambiente di apprendimento**

Diffondere in modo sistematico metodologie didattiche attive e laboratoriali per aumentare il coinvolgimento degli studenti e migliorare il consolidamento degli apprendimenti.

---

## ○ **Inclusione e differenziazione**

Strutturare interventi di recupero e potenziamento continui e monitorati nelle discipline maggiormente critiche, con particolare attenzione agli studenti con fragilità negli apprendimenti.

---



Rafforzare l'azione di supporto agli studenti con fragilità, attraverso percorsi personalizzati e strategie inclusive.

---

Aumentare il numero di progetti e interventi mirati all'inclusione, coinvolgendo un maggior numero di studenti con bisogni educativi differenti anche attraverso nuove collaborazioni con enti e associazioni del territorio

---

## ○ **Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane**

Promuovere percorsi di formazione mirati su metodologie, valutazione e competenze trasversali, valorizzando le professionalità interne e incrementando l'offerta formativa erogata direttamente dalla scuola.

---

### Attività prevista nel percorso: AZIONE 1

---

Descrizione dell'attività

- Inserire nella progettazione didattica simulazioni delle prove standardizzate fin dal primo anno di corso e all'inizio del primo anno (mese di settembre)
- Orientare il curriculum e la valutazione in un'ottica biennale in base al contesto della classe.
- Favorire la formazione del personale docente sulla didattica per competenze e sull'innovazione metodologica.
- Azioni mirate di orientamento e di ri-orientamento in funzione delle abilità e potenzialità degli studenti.
- Potenziare le attività di sportello e/o recupero, di tutoraggio e



di peer education sia in orario curriculare che extracurricolare.

- Percorsi formativi individualizzati e finalizzati all'inclusione, quali i corsi di Italiano L2;
- Corsi di recupero in orario extracurricolare;
- Corsi di consolidamento nei periodi di sospensione delle attività didattiche.

Tempistica prevista per la  
conclusione dell'attività

9/2026

Risultati attesi

Migliorare gli esiti degli scrutini intermedi e finali del biennio

## Attività prevista nel percorso: AZIONE 2

---

Descrizione dell'attività

- Incrementare le attività che implicino il ricorso a strategie utili a promuovere le capacità logiche anche in contesti e modalità diversi da quelli abituali, inserendo percorsi specifici di apprendimento riferiti alle prove strutturate (Italiano, Matematica e Lingua inglese), centrati sul recupero e sul consolidamento dei contenuti;
- Favorire attività destinate alle classi prime e seconde, da svolgere nelle settimane iniziali dell'anno scolastico (corsi di "riallineamento" per rendere omogenee le competenze acquisite nella Scuola secondaria di primo grado, eventuali attività da svolgere a classi aperte con utilizzo della flessibilità oraria);
- Ricorrere alle competenze delle risorse professionali interne per migliorare gli esiti degli studenti prevedendo lo studio



assistito in orario extrascolastico;

- Favorire la formazione del personale docente sulla didattica per competenze e sull'innovazione metodologica facendo ricorso a tecnologie e metodi innovativi;
- Corsi di recupero in orario extracurricolare;
- Corsi di consolidamento nei periodi di sospensione delle attività didattiche.

Destinatari

Docenti

Studenti

Risultati attesi

Migliorare gli esiti nelle prove standardizzate

## ● **Percorso n° 2: Potenziamento delle competenze trasversali e valorizzazione delle eccellenze**

Il percorso si fonda sul riconoscimento che le competenze trasversali (character skills) – quali problem solving, lavoro di squadra e abilità interculturali – sono educabili e cruciali per il successo, come evidenziato dalla Raccomandazione UE 2018. La strategia mira a superare la didattica tradizionale, utilizzando metodi didattici innovativi per sviluppare le quattro macro-aree di competenza chiave.

L'obiettivo programmatico è garantire una partecipazione sistematica e strutturale a programmi nazionali e internazionali, collaborazione con il territorio attraverso:

- Attivazione di FSL nazionali e all'estero come laboratori privilegiati per lo sviluppo delle soft skills e della competenza imprenditoriale, valorizzando le eccellenze.
- Reti e Collaborazione: proporre attività sul territorio e in ambito internazionale (eTwinning e Erasmus+) come base per la creazione di Reti di Scuole nazionali e Internazionali, garantendo un confronto stabile e accesso a opportunità di scambio.
- Innovazione Didattica: implementazione dell'utilizzo della tecnologia per facilitare un approccio didattico basato sull'apprendimento personalizzato. Intelligenza artificiale,



valorizzazione delle discipline STEM possono offrire soluzioni su misura per le esigenze di ogni studente. Fortificare la lingua inglese mediante l'uso di metodologie laboratoriali e innovative (debate, project work), coerentemente con l'esigenza di adeguare valutazione e didattica alle soft skills.

- **Sostenibilità:** Assicurare la continuità attraverso l'utilizzo strategico di Investimenti Nazionali ed Europei (PNRR, FSE/FESR).

La scuola si impegna a innovare ponendo la consapevolezza dello studente e la dimensione globale al centro dell'offerta formativa.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

---

## ○ Risultati scolastici

### Priorità

Migliorare la qualità degli esiti scolastici degli studenti in uscita, assicurando un livello più omogeneo e solido di preparazione al termine del percorso di studi.

### Traguardo

Incrementare di almeno il 5% la percentuale di studenti delle classi quinte che conseguono un punteggio compreso nella fascia 71-80 all'Esame di Stato, attraverso il consolidamento delle competenze disciplinari e trasversali nel triennio.

---

### Priorità

Promuovere il successo formativo degli studenti, sostenendo la continuità del percorso scolastico e prevenendo interruzioni, ritiri e abbandoni.

### Traguardo

Incrementare di almeno il 2% la percentuale di studenti che completano



regolarmente il percorso di studi conseguendo il diploma o l'attestazione finale.

---

## ○ **Competenze chiave europee**

### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

---

## ○ **Risultati a distanza**

### **Priorità**

Favorire una transizione più efficace degli studenti nel percorso post-diploma, sostenendo scelte formative e professionali più consapevoli e migliorando la preparazione metodologica necessaria per affrontare con successo studi universitari o percorsi lavorativi qualificati.

### **Traguardo**

Incrementare di almeno 5% la percentuale di diplomati che, a un anno dal termine degli studi, risultano regolarmente iscritti e attivi in un percorso universitario o impegnati in un'occupazione coerente con il proprio percorso di studi.

---

Obiettivi di processo legati del percorso

---

## ○ **Curricolo, progettazione e valutazione**



Integrare strumenti e criteri comuni nella progettazione e valutazione per rendere più coerente la rilevazione degli apprendimenti.

---

### ○ **Ambiente di apprendimento**

Diffondere in modo sistematico metodologie didattiche attive e laboratoriali per aumentare il coinvolgimento degli studenti e migliorare il consolidamento degli apprendimenti.

---

### ○ **Inclusione e differenziazione**

Strutturare interventi di recupero e potenziamento continui e monitorati nelle discipline maggiormente critiche, con particolare attenzione agli studenti con fragilità negli apprendimenti.

---

Rafforzare l'azione di supporto agli studenti con fragilità, attraverso percorsi personalizzati e strategie inclusive.

---

Aumentare il numero di progetti e interventi mirati all'inclusione, coinvolgendo un maggior numero di studenti con bisogni educativi differenti anche attraverso nuove collaborazioni con enti e associazioni del territorio

---

### ○ **Continuità e orientamento**

Rafforzare le azioni di orientamento in entrata e in uscita e i raccordi tra i diversi anni di corso, per sostenere scelte consapevoli e facilitare la transizione tra i segmenti scolastici.

---



## ○ Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Promuovere percorsi di formazione mirati su metodologie, valutazione e competenze trasversali, valorizzando le professionalità interne e incrementando l'offerta formativa erogata direttamente dalla scuola.

## ○ Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie

Ampliare la collaborazione con famiglie e territorio attraverso iniziative, reti e progetti condivisi, favorendo una maggiore partecipazione e un supporto più efficace ai percorsi formativi degli studenti.

### Attività prevista nel percorso: AZIONE 1

Descrizione dell'attività

Le attività del percorso sono orientate a promuovere la partecipazione attiva degli studenti, il lavoro collaborativo e l'apertura a contesti reali e internazionali, offrendo occasioni concrete per sviluppare competenze trasversali e valorizzare i talenti individuali.

Responsabile

Attività di debate e public speaking  
Realizzazione di progetti interdisciplinari  
Partecipazione a programmi internazionali (Erasmus+, eTwinning, FSL)  
Attività di tutoraggio e peer education  
Partecipazione a progetti, concorsi e collaborazioni con enti esterni  
Attivazione di compiti di realtà e situazioni autentiche  
Uso del digitale per la produzione di contenuti  
Laboratori di problem solving e metodologie attive



Risultati attesi

Migliorare le competenze trasversali degli studenti, valorizzare le eccellenze e potenziare autonomia, collaborazione, comunicazione efficace e partecipazione attiva in contesti scolastici, interdisciplinari e internazionali.

## ● **Percorso n° 3: Sviluppo e valorizzazione delle risorse della scuola**

---

L'istituzione scolastica ritiene che il capitale umano sia una preziosa risorsa per garantire un'offerta formativa di alta qualità. Per questo motivo, la valorizzazione del personale docente e ATA è un investimento strategico e una leva fondamentale per il miglioramento continuo dell'intero sistema scuola.

La nostra strategia si articola su un approccio proattivo, centrato sul monitoraggio delle esigenze interne e sulla promozione di una formazione mirata ed efficace.

### 1. Il Monitoraggio delle Esigenze: Ascolto e Analisi

Il primo passo per una valorizzazione autentica è la conoscenza approfondita delle reali necessità del personale. A tal fine, la scuola si impegna a realizzare un monitoraggio sistematico attraverso Questionari di Rilevazione dei Fabbisogni Formativi, somministrati periodicamente al personale docente e ATA. Questi strumenti indagano sulle criticità percepite nella pratica lavorativa quotidiana e sulle competenze specifiche che il personale desidera acquisire o rafforzare (es. gestione della classe, strumenti digitali avanzati, inclusione, etc.). Questo processo garantisce che l'offerta formativa risponda puntualmente alle esigenze espresse e rilevate nel contesto operativo specifico della scuola.

### 2. Promozione di Corsi Efficaci e Didattiche Innovative

Sulla base delle esigenze monitorate, la scuola progetta e promuove un Piano di Formazione che persegue due obiettivi principali: il miglioramento del lavoro in classe e l'introduzione di didattiche innovative .

- **Miglioramento delle Competenze Trasversali e Professionali:** Si offrono moduli formativi specifici per affrontare le sfide quotidiane, come la gestione dei comportamenti problematici,



l'aggiornamento normativo (es. privacy e sicurezza) e l'ottimizzazione dell'uso del registro elettronico o degli strumenti di comunicazione interna per il personale.

• Didattiche Innovative e Tecnologie Digitali: Un focus primario è posto sulla promozione di metodologie che mettano lo studente al centro e che sfruttino appieno le potenzialità del digitale. Vengono incentivati corsi su:

- Metodologie Attive: Cooperative Learning, Project Based Learning (PBL), Flipped Classroom.
- Inclusione e BES/DSA: Strategie e strumenti compensativi e dispensativi avanzati per garantire una reale personalizzazione degli apprendimenti.
- Integrazione del Digitale: Formazione sull'uso consapevole e pedagogicamente efficace di piattaforme e strumenti digitali per la creazione di contenuti interattivi e per la valutazione formativa.

L'investimento nella formazione interna è la chiave per elevare la professionalità e, in ultima analisi, per garantire agli studenti un percorso educativo sempre più allineato con le sfide della società contemporanea. La valorizzazione del personale contribuisce alla valorizzazione della comunità scolastica nel suo complesso.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

---

## ○ **Competenze chiave europee**

### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

---



## Obiettivi di processo legati del percorso

---

### ○ **Curricolo, progettazione e valutazione**

Integrare strumenti e criteri comuni nella progettazione e valutazione per rendere più coerente la rilevazione degli apprendimenti.

---

### ○ **Ambiente di apprendimento**

Diffondere in modo sistematico metodologie didattiche attive e laboratoriali per aumentare il coinvolgimento degli studenti e migliorare il consolidamento degli apprendimenti.

---

### ○ **Orientamento strategico e organizzazione della scuola**

Pianificare e monitorare con maggiore regolarità le azioni previste dal PTOF e dal RAV, garantendo coerenza tra obiettivi, pratiche didattiche e risultati.

---

### ○ **Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane**

Promuovere percorsi di formazione mirati su metodologie, valutazione e competenze trasversali, valorizzando le professionalità interne e incrementando l'offerta formativa erogata direttamente dalla scuola.

---



## Attività prevista nel percorso: AZIONE 1

---

Descrizione dell'attività

L'Istituto considera la formazione continua del personale docente e ATA un elemento strategico per sostenere l'innovazione didattica e organizzativa. In coerenza con gli obiettivi nazionali e con le priorità individuate nell'Atto di Indirizzo, la scuola promuove percorsi formativi mirati ai bisogni rilevati, favorisce la sperimentazione metodologica e la ricerca-azione, e sostiene la partecipazione a reti, progetti nazionali e iniziative finalizzate alla crescita professionale.

Responsabile

Rilevazione periodica dei fabbisogni formativi del personale docente e ATA per orientare un piano di formazione coerente con le priorità dell'Istituto Attivazione di percorsi di formazione su innovazione didattica, inclusione, IA, sicurezza, privacy e benessere lavorativo, con moduli differenziati per aree professionali Partecipazione a reti, progetti e bandi nazionali per lo sviluppo di competenze professionali e l'adozione di pratiche didattiche innovative Attivazione di percorsi interni di ricerca-azione e sperimentazione metodologica, anche attraverso momenti di confronto tra pari e scambio di buone pratiche

Risultati attesi

Rafforzare le competenze professionali del personale, favorire l'adozione di pratiche didattiche e organizzative innovative e garantire un ambiente scolastico efficace, sicuro e in linea con gli indirizzi nazionali.



## Principali elementi di innovazione

### Sintesi delle principali caratteristiche innovative

---

L'I.I.S.S. Caravaggio sviluppa un insieme ampio e diversificato di azioni innovative che coinvolgono gli aspetti didattici, organizzativi e progettuali della vita scolastica. Le attività realizzate comprendono percorsi laboratoriali e progettuali, collaborazioni con università ed enti del territorio, partecipazioni a concorsi artistici e programmi nazionali, oltre a interventi legati all'orientamento e alla sperimentazione metodologica. Tali iniziative favoriscono l'apertura della scuola a contesti culturali esterni, l'utilizzo di ambienti di apprendimento aggiornati e l'adozione di modalità operative che valorizzano la progettualità degli studenti e il lavoro interdisciplinare dei dipartimenti.

### Aree di innovazione

---

#### ○ PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

L'Istituto porta avanti da diversi anni un insieme strutturato di progetti di arte urbana, realizzati in collaborazione con l'associazione VenUS Urban Art e rivolti agli studenti, in particolare dell'area delle Arti Figurative. Le attività assumono la forma di laboratori progettuali e operativi che accompagnano gli studenti nelle diverse fasi di ideazione e realizzazione degli interventi murali, favorendo l'integrazione tra linguaggi artistici contemporanei e pratiche didattiche laboratoriali.

Nel corso del tempo sono stati realizzati diversi interventi nelle sedi scolastiche, sviluppati all'interno di progettualità differenti. Tra le più recenti si colloca il progetto promosso dall'associazione VenUS Urban Art, in partenariato con la Commissione Capitolina per le Pari Opportunità, finanziato da ActionAid Italia, dalla Fondazione Realizza il Cambiamento e cofinanziato dall'Unione Europea. Nell'ambito di questa iniziativa è stato realizzato il murale Le strade sicure le fanno le persone che l'attraversano, opera dell'artista Maria Ginzburg, dedicato ai temi della sicurezza, della parità di genere e della cittadinanza attiva. Il percorso formativo ha previsto attività preparatorie, la definizione del concept e la partecipazione operativa degli



studenti nelle fasi di realizzazione.

## ○ **CONTENUTI E CURRICOLI**

La mostra "Dissonanze: dove finisce l'ordine inizia l'arte", realizzata nel dicembre 2025 presso lo spazio espositivo "La Vaccheria", ha presentato una selezione di lavori prodotti dagli studenti dei diversi indirizzi del Liceo. L'iniziativa valorizza la pluralità dei linguaggi artistici e documenta la didattica laboratoriale che caratterizza il percorso formativo dell'Istituto.

La progettazione e l'allestimento della mostra, coordinati sviluppati dal dipartimento di Grafica in collaborazione con i dipartimenti disciplinari di Arti figurative indirizzo Pittura e Scultura, Architettura e Ambiente, Design dell'Arredamento, Design dei Metalli e Oreficeria e Scenografia, costituiscono un percorso integrato che unisce attività curricolari ed esperienze non formali, configurandosi come un esempio di apprendimento autentico e di apertura al territorio. La scuola prevede di mantenere attivo questo asse progettuale, favorendo ulteriori occasioni espositive e di confronto con contesti culturali esterni.

## ○ **RETI E COLLABORAZIONI ESTERNE**

L'Istituto intende dare continuità alle esperienze di collaborazione con il mondo universitario avviate negli ultimi anni, valorizzando in particolare il percorso realizzato con il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura della Sapienza. Il progetto SAS - Sapienza a Scuola, già concluso, ha rappresentato un efficace modello di scambio tra ricerca accademica e attività didattica, grazie a incontri di approfondimento teorico, momenti laboratoriali e alla progettazione condivisa di un'installazione anamorfica all'interno del Liceo.

Partendo da questa esperienza, la scuola intende consolidare rapporti strutturati con enti universitari e istituzioni culturali, al fine di ampliare le opportunità di sperimentazione per gli



studenti e di promuovere percorsi progettuali capaci di incidere in modo concreto sui processi di apprendimento e sulla crescita delle competenze artistiche e progettuali.

## ○ SPAZI E INFRASTRUTTURE

Nell'ambito del Piano Scuola 4.0, finanziato dal PNRR, l'Istituto ha completato un ampio intervento di rinnovamento degli ambienti di apprendimento attraverso l'aggiornamento delle dotazioni tecnologiche e dei laboratori disciplinari. L'investimento ha reso disponibili strumenti digitali e spazi didattici maggiormente funzionali allo sviluppo di metodologie innovative e alla conduzione di attività laboratoriali avanzate.

Nel periodo di riferimento sarà possibile osservare con maggiore chiarezza la ricaduta di tali dotazioni sulla pratica didattica quotidiana, grazie al consolidamento delle attrezzature introdotte e alla loro piena integrazione nei percorsi formativi. L'obiettivo è favorire un utilizzo sistematico e consapevole delle tecnologie disponibili, così da sostenere modalità di insegnamento più interattive, collaborative e aderenti alle esigenze dei diversi indirizzi del Liceo.

## ○ ADESIONE AD INIZIATIVE NAZIONALI DI INNOVAZIONE DIDATTICA

L'Istituto partecipa all'iniziativa Orientamento Next Generation, intervento previsto dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e rivolto alle scuole secondarie del Lazio per favorire una transizione più consapevole verso gli studi universitari. Il programma, sviluppato a livello regionale con il coinvolgimento degli Atenei del territorio, prevede attività informative, seminariali e laboratoriali finalizzate a introdurre gli studenti ai contesti e alle modalità proprie dell'istruzione superiore.

Nel corso delle ultime due annualità, le classi coinvolte hanno partecipato ai moduli formativi



organizzati in collaborazione con l'Università degli Studi Roma Tre, che ha curato gli interventi destinati agli istituti aderenti. Le attività svolte hanno contribuito ad ampliare le opportunità di orientamento, offrendo agli studenti un quadro più articolato delle possibilità di prosecuzione degli studi.

Per l'anno scolastico 2025-2026 è prevista la prosecuzione del percorso, in continuità con quanto realizzato, al fine di consolidare l'efficacia delle azioni intraprese e garantire una linea di orientamento stabile e strutturata.

## ○ **SPERIMENTAZIONI DI FLESSIBILITA' ORGANIZZATIVA E DIDATTICA**

Il Liceo partecipa al programma ministeriale rivolto agli studenti-atleti di alto livello, che consente alle studentesse e agli studenti impegnati in attività sportive riconosciute a livello agonistico di conciliare in modo equilibrato il percorso scolastico con gli impegni competitivi. Nell'ambito di tale sperimentazione, l'Istituto elabora per ciascun alunno ammesso un Piano Formativo Personalizzato (PFP), definito sulla base della normativa vigente e predisposto in collaborazione con le famiglie e con le società sportive di riferimento.

Il PFP prevede forme di flessibilità organizzativa e didattica, modulazioni dei tempi di apprendimento e strumenti di supporto che permettono agli studenti-atleti di mantenere la piena partecipazione al percorso di studi, garantendo al contempo il rispetto dei loro impegni sportivi.

### **Flessibilità organizzativa**

### **Flessibilità nell'organizzazione degli spazi**



# Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

## Progetti dell'istituzione scolastica

---



Scuole 4.0: scuole innovative e laboratori

### ● Progetto: Generazione Zeta 4.0

---

#### Titolo avviso/decreto di riferimento

Piano Scuola 4.0 - Azione 1 - Next generation class - Ambienti di apprendimento innovativi

#### Descrizione del progetto

Possiamo pensare alle Next Generation Classrooms come a degli ambienti in cui sia possibile la fruizione della didattica in modalità immersiva e coinvolgente, mediante l'utilizzo di tecnologie che stimolano - attraverso i linguaggi visivi propri dell'attuale generazione di studenti - lo sviluppo di motivazione, capacità critica, attitudine cooperativa, atteggiamento propositivo che si esplicano attraverso la produzione di contenuti materiali e digitali. I nuovi ambienti didattici, trasformati dagli strumenti tecnologici innovativi, trasformano a loro volta il modo di fare didattica e generano nuovi processi di apprendimento che rispondono alle diverse modalità di acquisizione delle informazioni da parte degli studenti e contribuiscono a superare gli ostacoli legati ai diversi livelli di partenza degli stessi. La generazione dei nativi digitali è naturalmente predisposta ai nuovi linguaggi digitali, tuttavia gli stessi sono stati solo parzialmente utilizzati e stimolati nel luogo di apprendimento per eccellenza quale quello scolastico. Ora l'obiettivo è proprio quello di integrare la didattica tradizionale svolta per lo più in aula con delle nuove tecnologie che stimolino le "capacità digitali" native della "generazione zeta" in un contesto di riferimento più ampio.



## Importo del finanziamento

€ 163.935,87

## Data inizio prevista

30/01/2023

## Data fine prevista

31/12/2024

## Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	22.0	0

## ● Progetto: DJ Labs: laboratori per le professioni digitali

### Titolo avviso/decreto di riferimento

Piano Scuola 4.0 - Azione 2 - Next generation labs - Laboratori per le professioni digitali del futuro

### Descrizione del progetto

Il progetto si propone la realizzazione di laboratori legati alle professioni digitali che si caratterizzeranno per essere orientati allo svolgimento di attività di effettiva simulazione dei contesti lavorativi e degli strumenti e processi ad essi legati, secondo l'approccio work based learning. In particolare saranno implementate esperienze di job shadowing, tramite l'osservazione diretta e la riflessione dell'esercizio professionale. Tutto ciò richiederà necessariamente un nuovo approccio al tipo di modello formativo attualmente utilizzato: per la transizione della formazione serve un modello olistico, un modello interdisciplinare dove le



## LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla  
&laquo;Missione 1.4-Istruzione&raquo; del PNRR

PTOF 2025 - 2028

abilità provenienti da diverse discipline si contaminano e si fondono in nuove competenze, dove apprendere attraverso il fare, tra teoria e pratica, tra immaginazione e concretezza. In parte questo approccio formativo già appartiene al Liceo Artistico, in quanto caratterizzato dalla presenza di indirizzi e attività di laboratorio orientati a determinate professioni. Le risorse già investite nell'innovazione tecnologica e le nuove dotazioni previste rafforzeranno ulteriormente l'approccio sopra descritto, aprendo gli orizzonti a nuove ed innovative metodologie dal punto di vista didattico. Sebbene i linguaggi e gli strumenti tecnologici che gli studenti utilizzano nella quotidianità e i contesti virtuali in cui si muovono con facilità siano a loro già familiari, occorre un ripensamento critico e selettivo di tali strumenti, al fine di rendere significative le esperienze di tipo laboratoriale e professionalizzante alle quali si accosteranno con maggiore consapevolezza.

### Importo del finanziamento

€ 124.044,57

### Data inizio prevista

30/01/2023

### Data fine prevista

31/12/2024

### Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	1.0	0



Riduzione dei divari territoriali

## ● Progetto: Ogni studente conta: percorsi innovativi di inclusione per il futuro



## Titolo avviso/decreto di riferimento

Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 19/2024)

## Descrizione del progetto

L'I.I.S.S. Caravaggio intende avviare un percorso progettuale finalizzato a ridurre i divari negli apprendimenti e contrastare la dispersione scolastica, in linea con gli obiettivi del D.M. 19/2024. L'istituto si propone di affrontare e superare con successo le barriere alla partecipazione e all'apprendimento legate alle differenze di provenienza geografica, appartenenza sociale e condizioni personali degli studenti. Le azioni che la scuola intende promuovere mirano a prevenire l'abbandono scolastico attraverso un'offerta integrata di supporto didattico e potenziamento delle competenze, affiancata da attività extrascolastiche. Queste iniziative coinvolgeranno le molteplici professionalità presenti all'interno dell'istituto, favorendo un approccio inclusivo e partecipativo. Le attività hanno l'obiettivo di: □ Potenziare le competenze linguistiche, logico-matematiche, scientifiche e tecnologiche degli studenti, favorendo un apprendimento attivo e personalizzato; □ Promuovere la cittadinanza attiva e democratica attraverso l'educazione interculturale e alla pace, incentivando il rispetto delle differenze e il dialogo interculturale. Inoltre, il progetto incoraggerà l'assunzione di responsabilità, la solidarietà, la cura dei beni comuni e la consapevolezza dei diritti e dei doveri civici; □ Favorire comportamenti responsabili basati sul rispetto della legalità e della sostenibilità ambientale, formando cittadini consapevoli e attenti al futuro del pianeta; □ Promuovere stili di vita sani e comportamenti coerenti con il benessere psicofisico degli studenti, al fine di garantire uno sviluppo armonioso e bilanciato; □ Rafforzare l'inclusione scolastica e il diritto allo studio per gli studenti con bisogni educativi speciali, attraverso una collaborazione stretta con i servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e le associazioni di settore; □ Valorizzare la scuola come comunità attiva e integrata nel territorio, promuovendo il dialogo e la collaborazione con le famiglie e la comunità locale; I percorsi previsti dal progetto mirano a intervenire su diversi fronti: da un lato, il potenziamento delle competenze degli studenti attraverso attività di supporto personalizzato e accompagnamento costante; dall'altro, il rafforzamento della loro motivazione, affinché possano recuperare un impegno regolare e consapevole nel percorso scolastico. Il conseguimento del successo formativo diventerà uno strumento fondamentale per ristabilire un rapporto di fiducia tra alunni, famiglie e la comunità educante, svolgendo così un ruolo cruciale nella prevenzione dell'esclusione sociale. Le azioni di contrasto alla dispersione scolastica, incentivando lo sviluppo armonico degli studenti, contribuiranno a incrementare il



## LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla  
&laquo;Missione 1.4-Istruzione&raquo; del PNRR

PTOF 2025 - 2028

capitale sociale e culturale della comunità, favorendo le basi per uno sviluppo equo e inclusivo della società nel suo insieme.

### Importo del finanziamento

€ 119.578,12

### Data inizio prevista

04/11/2024

### Data fine prevista

15/09/2025

### Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Numero di studenti che accedono alla Piattaforma	Numero	179.0	0
Studenti o giovani che hanno partecipato ad attività di tutoraggio o corsi di formazione	Numero	179.0	0



Didattica digitale integrata e formazione sulla transizione digitale del personale scolastico

## ● Progetto: Formazione Digitale

### Titolo avviso/decreto di riferimento

Formazione del personale scolastico per la transizione digitale nelle scuole statali (D.M. 66/2023)

### Descrizione del progetto

Grazie al progetto "Formazione Digitale" l'ISS Caravaggio di Roma intende realizzare corsi di formazione per il personale scolastico (dirigenti scolastici, direttori dei servizi generali e



## LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla  
&laquo;Missione 1.4-Istruzione&raquo; del PNRR

PTOF 2025 - 2028

amministrativi, personale ATA, e docenti) con lo scopo di supportare il personale favorendo il processo di transizione digitale in corso nei sia nei nell'ambito didattico che nell'organizzazione scolastica e nelle procedure gestionali degli uffici amministrativi. Pertanto verranno realizzato interventi mirati e suddivisi per tipologie e beneficiari ovvero: per il personale amministrativo corsi volti alle nuove procedure di acquisti mediante piattaforme telematiche certificate, utilizzo delle piattaforme ANAC, utilizzo del MEPA, protocollo informatico, digitalizzazione dei processi e delle comunicazioni. Gli stessi corsi interesseranno anche il DS ed il DSGA. Inoltre verranno approfondite le tematiche delle piattaforme INVALSI, Alternanza Scuola Lavoro. Per quanto riguarda il gruppo docenti saranno attivati corsi di informatizzazione e digitalizzazione volti all'utilizzo dei nuovi strumenti di apprendimento mediante le LIM, nonché corsi di formazione per l'utilizzo della piattaforma unica e Futura. Per tutto il personale (docenti e ATA) si attiveranno corsi sull'utilizzo delle piattaforme INDIRE, nonché sulle varie fasi dei singoli processi che interessano la scuola, sia dal punto di vista didattico che gestionale. I Partner saranno individuati successivamente al fine di valutare tutte le proposte e scegliere quelle più performanti e rispondenti alle esigenze dell'Istituto.

### Importo del finanziamento

€ 66.776,65

### Data inizio prevista

07/12/2023

### Data fine prevista

30/09/2025

### Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Formazione di dirigenti scolastici, docenti e personale amministrativo	Numero	85.0	0



Nuove competenze e nuovi linguaggi



## ● Progetto: STEM, LINGUE E INNOVAZIONE

---

### **Titolo avviso/decreto di riferimento**

Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023)

### **Descrizione del progetto**

Mediante il progetto da realizzare si vuole puntare all'implementazione della formazione delle quattro discipline (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica che rappresentano i settori fondamentali che si intersecano tra loro, promuovendo una comprensione approfondita del mondo che ci circonda e stimolando l'innovazione tecnologica. Tali discipline, considerato l'indirizzo del nostro Istituto (un Liceo Artistico) sebbene non apparentemente non rappresentino un punto cruciale del curriculum didattico, considerato il monte ore di insegnamento ad esse destinato, sono alla base di gran parte delle altre materie curriculari, con le quali si intersecano pienamente e la cui conoscenza permette l'acquisizione di un bagaglio culturale che permette un più facile e repentino inserimento nel mondo lavorativo. Per questo motivo saranno attivati corsi di potenziamento mediante i quali tali discipline verranno integrate e trattate insieme alle altre materie curriculari. Considerato l'indirizzo dell'Istituto, inoltre, verranno attivati corsi di potenziamento multilinguistico in modo da permettere ai docenti da un lato ed agli studenti dall'altro, di rafforzare, mediante corsi di conversazione e di microlingua integrati con le attività di laboratorio di creare una solida base di conoscenza linguistica che gli permetta di affrontare un contesto lavorativo globale.

### **Importo del finanziamento**

€ 103.393,43

### **Data inizio prevista**

15/11/2023

### **Data fine prevista**

15/05/2025



## LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative della scuola in relazione alla  
&laquo;Missione 1.4-Istruzione&raquo; del PNRR

PTOF 2025 - 2028

### Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Studenti che hanno frequentato corsi di lingua extracurricolari nel 2024	Numero	0.0	0
Classi attivate nei progetti STEM	Numero	0.0	0
Scuole che hanno attivato progetti di orientamento STEM	Numero	1.0	0
Corsi annuali di lingua e metodologia offerti agli insegnanti	Numero	1.0	0



## Aspetti generali

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti (Articolo 4 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 89 del 15 marzo 2010).

Dopo il biennio comune, il percorso del liceo artistico si articola nei seguenti indirizzi per i quali sono specificati, oltre alle competenze comuni a tutti i licei, gli obiettivi specifici di apprendimento individuati dalle Indicazioni nazionali per i licei.



## Insegnamenti e quadri orario

### SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

#### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X ARCHITETTURA E AMBIENTE

##### QO ARCHITETTURA E AMBIENTE

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
CHIMICA (DEI MATERIALI)	0	0	2	2	0
DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE	0	0	6	6	6
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
LABORATORIO DI ARCHITETTURA	0	0	6	6	8
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X

#### SCENOGRAFIA

##### QO SCENOGRAFIA

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
CHIMICA (DEI MATERIALI)	0	0	2	2	0
DISCIPLINE GEOMETRICHE E SCENOTECNICHE	0	0	2	2	2
DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE	0	0	5	5	5
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
LABORATORIO DI SCENOGRAFIA	0	0	5	5	7
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X DESIGN - METALLI OREFICERIA E CORALLO

#### QO DESIGN - METALLI OREFICERIA E CORALLO

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
CHIMICA (DEI MATERIALI)	0	0	2	2	0
DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN	0	0	6	6	6
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
LABORATORIO DEL DESIGN	0	0	6	6	8



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X ARTI FIGURATIVE - GRAFICO-PITTORICO

#### QO ARTI FIGURATIVE - GRAFICO-PITTORICO

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
CHIMICA (DEI MATERIALI)	0	0	2	2	0
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
DISCIPLINE PITTORICHE	0	0	6	6	6



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE - PITTURA	0	0	6	6	8
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X DESIGN - ARREDAMENTO E LEGNO

#### QO DESIGN - ARREDAMENTO E LEGNO

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
CHIMICA (DEI MATERIALI)	0	0	2	2	0
DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN	0	0	6	6	6



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
LABORATORIO DEL DESIGN	0	0	6	6	8
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X ARTISTICO NUOVO ORDINAMENTO - BIENNIO COMUNE

#### QO ARTISTICO NUOVO ORDINAMENTO - BIENNIO COMUNE-2

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	0	0	0
INGLESE	3	3	0	0	0
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
MATEMATICA	3	3	0	0	0
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	0	0	0
STORIA DELL'ARTE	3	3	0	0	0
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4	0	0	0



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3	0	0	0
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	3	3	0	0	0
LABORATORIO ARTISTICO	3	3	0	0	0
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	0	0	0
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	0	0	0
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X GRAFICA

#### QO GRAFICA-2

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	0	0	2	2	0



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
DISCIPLINE GRAFICHE	0	0	6	6	6
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
LABORATORIO DI GRAFICA	0	0	6	6	8
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO ARTISTICO

### Quadro orario della scuola: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" RMSL08201X ARTI FIGURATIVE - PLASTICO PITTORICO

#### QO ARTI FIGURATIVE - PLASTICO PITTORICO

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
INGLESE	0	0	3	3	3
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2



Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
STORIA DELL'ARTE	0	0	3	3	3
CHIMICA (DEI MATERIALI)	0	0	2	2	0
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
DISCIPLINE PITTORICHE	0	0	3	3	3
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	0	0	3	3	3
LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE - PITTURA	0	0	3	3	4
LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE - SCULTURA	0	0	3	3	4
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

## Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

Il monte ore annuale previsto per l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è pari a 33 ore, in conformità alla normativa vigente. Nel rispetto delle indicazioni di carattere generale contenute nel Curricolo di educazione civica d'Istituto, deliberato dal Collegio dei docenti e pubblicato sul sito istituzionale, spetta ai singoli consigli di classe, in relazione alle attività didattiche programmate e alla situazione di partenza della classe, articolare e distribuire il monte ore nell'ambito delle discipline coinvolte.



## Curricolo di Istituto

### I.I.S.S. "CARAVAGGIO"

---

#### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

---

### Curricolo di scuola

Il percorso del Liceo Artistico, indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica, prevede un curriculum quinquennale articolato in un primo biennio comune, seguito da un triennio di indirizzo (secondo biennio più monoennio), scelto dallo studente e finalizzato al conseguimento del Diploma di Liceo Artistico.

Questo percorso di studi:

- favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica, nonché la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative;
- fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società contemporanea;
- guida lo studente ad approfondire e sviluppare conoscenze, abilità e competenze necessarie a esprimere la propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti (Articolo 4 del DPR 15 marzo 2010, n. 89).

Le finalità del curriculum verticale integrato sono:

- assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- consentire l'acquisizione di competenze, abilità e conoscenze commisurate alle potenzialità di ciascun alunno;
- garantire un metodo di studio e di ricerca che permetta all'alunno di utilizzare e applicare le competenze acquisite all'interno di un percorso autonomo di continua evoluzione culturale e professionale;
- realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino attivo;



- orientare nella continuità e favorire lo sviluppo del proprio progetto di vita.

I curricula delle singole discipline sono consultabili nel sito della scuola:

<https://www.istruzioneecaravaggio.edu.it/percorsi-di-studio/liceo-artistico/>

I Biennio

1° anno

L'alunno delinea il proprio profilo in una dimensione ancora generale, consapevole di trovarsi nella fascia dell'obbligo scolastico, ma già capace di riconoscersi come soggetto attivo. È importante che tragga insegnamento dai principi fondamentali dello statuto dello studente. L'innata propensione all'autonomia, tipica dell'età adolescenziale, viene monitorata e guidata attraverso le attività curriculari. Gli insegnamenti proposti integrano quelli derivanti dalle esperienze quotidiane, reali e virtuali. La condivisione delle regole scolastiche contribuisce alla costruzione della personalità dell'alunno del Liceo Artistico, in continuità con le indicazioni della tipologia liceale e con la specificità dei laboratori artistici, che instaurano una prassi produttiva basata su creatività ed espressività, favorendo così il processo di apprendimento.

2° anno

Dopo la fase propedeutica del primo anno, l'alunno avvia la comprensione del metodo di apprendimento delle singole discipline, attribuendo a ciascuna un valore interdisciplinare evidenziato dai docenti. Il collegamento tra saperi disciplinari, realtà del territorio e vissuto personale diventa lo strumento per lo sviluppo cognitivo. Lo studente è accompagnato dal docente e dalla struttura scolastica in un percorso che offre una visione essenziale dei saperi e del saper fare. Studio e applicazione consentono di acquisire competenze e conoscenze basilari per il prosieguo del percorso. Con il maturare del senso critico, l'alunno inizia a individuare l'ambito di interesse su cui orientare la propria formazione.

Il Biennio

3° anno

La scelta dell'indirizzo rappresenta il primo passo significativo nel percorso formativo individuale. Tale scelta innesca una fase di crescita della personalità e definizione del proprio profilo. L'alunno è chiamato a impegnarsi e maturare, sostenuto dalla scuola attraverso



strumenti e metodi adeguati. Le discipline umanistiche e scientifiche, integrate dalle attività di laboratorio, mirano a incrementare competenze e abilità degli studenti. Il profilo dell'alunno del Liceo Artistico è contestualizzato nel tempo e nel territorio di appartenenza, richiedendo flessibilità e capacità di adattamento. Il bagaglio culturale da acquisire deve essere dinamico e versatile, con una particolare attenzione allo sviluppo della cittadinanza attiva. La frequenza del terzo anno contribuisce all'arricchimento culturale e all'acquisizione progressiva del metodo progettuale e laboratoriale dell'indirizzo scelto.

#### 4° anno

Durante il quarto anno lo studente approfondisce conoscenze e competenze relative al linguaggio espressivo dell'indirizzo, sperimentandole anche attraverso il confronto con la realtà territoriale. Il bagaglio culturale viene verificato nelle attività curriculari, che offrono spunti per riflessioni critiche, valutazioni e autovalutazioni. Le abilità vengono esercitate e rafforzate tramite interventi mirati, in particolare nel problem solving. Le attività didattiche ed extra-didattiche si integrano per migliorare l'azione formativa. Competenze e abilità, unite a una maggiore consapevolezza della realtà territoriale, favoriscono la costruzione del progetto di vita dello studente. La didattica del Liceo Artistico, fondata su teoria, prassi e tecnica, mantiene un costante dialogo con il contesto socio-culturale di riferimento.

#### Quinto Anno

#### 5° anno

Il quinto anno definisce e conclude il percorso liceale, segnando una tappa significativa nella crescita dello studente. L'alunno prosegue gli studi con maggiore autonomia, consapevole che i docenti rappresentano un riferimento temporaneo nel suo cammino. Le esperienze e le attività svolte durante il quadriennio hanno consolidato competenze, abilità e conoscenze che ora vengono approfondite e applicate per mettere a fuoco le specificità dell'indirizzo. Le competenze caratterizzanti il settore contribuiscono alla formazione del futuro cittadino attivo, capace di interpretare la realtà territoriale e valorizzare il proprio patrimonio culturale e tecnico-progettuale, accrescendolo e tutelandolo.

## **Aspetti qualificanti del curricolo**



## Curricolo insegnamento trasversale dell'Educazione Civica

Il Liceo Caravaggio, in ottemperanza alla Legge 92/2019 e al successivo Decreto Ministeriale 22 giugno 2020, n. 35, ha introdotto, a partire dall'a.s. 2020/2021, il curricolo per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica. Tale insegnamento costituisce parte integrante del Curricolo d'Istituto e si articola in contenuti afferenti a tutte le discipline, promuovendo progetti specifici nell'ambito dell'offerta formativa.

La Legge 92/2019 e il DM 183 del 7 settembre 2024 – recante le *Nuove Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*, che sostituiscono integralmente quelle adottate con il DM 35/2020 – delineano il quadro normativo di riferimento. Gli articoli 1 e 2 della Legge 92/2019 stabiliscono che l'Educazione Civica concorre alla formazione di cittadini responsabili e attivi, promuovendo una partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Essa mira inoltre a sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, valorizzando i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona.

Questi obiettivi si collocano pienamente all'interno della finalità istituzionale della scuola, che è quella di garantire il successo formativo di tutti gli studenti, accompagnandoli in un percorso di crescita culturale, professionale e sociale.

Il curricolo è organizzato in cinque percorsi, uno per ciascun anno di studi, sviluppati attorno ai tre nuclei concettuali individuati dalle *Nuove Linee Guida Nazionali* (DM 183/2024):

### 1. COSTITUZIONE

Il percorso dedicato alla Costituzione comprende lo studio dei principi fondamentali dell'ordinamento italiano e dei diritti e doveri del cittadino. Sono approfonditi:

- i principi fondamentali, i diritti inviolabili, l'uguaglianza sostanziale, la sovranità popolare e le libertà costituzionali;
- l'organizzazione dello Stato, i poteri pubblici, gli organi costituzionali, il procedimento



legislativo e gli strumenti di democrazia diretta;

- la cittadinanza attiva, il rapporto tra individuo e comunità e il ruolo delle istituzioni europee e internazionali;
- la sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, con riferimento alle norme di prevenzione e protezione;
- l'educazione stradale, la conoscenza dei rischi e dei comportamenti corretti nella mobilità;
- il diritto alla salute (art. 32 Cost.), con particolare attenzione al benessere psicofisico, alle dipendenze e ai disturbi alimentari;
- la prevenzione e il contrasto del bullismo, del cyberbullismo, della violenza di genere e delle discriminazioni;
- la parità di genere e le pari opportunità (artt. 3, 37, 51 Cost.).

L'obiettivo è sviluppare senso civico, responsabilità, legalità e partecipazione, favorendo un comportamento consapevole e rispettoso delle regole della convivenza civile.

## 2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Questa area affronta i temi della sostenibilità ambientale, economica e sociale, valorizzando la consapevolezza del territorio e dei fenomeni globali. Il percorso include:

- la tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale (art. 9 Cost.);
- gli obiettivi dell'Agenda 2030 e le principali politiche internazionali per lo sviluppo sostenibile;
- la riduzione dell'impatto ambientale, l'economia circolare, l'impronta ecologica e i modelli di consumo responsabili;
- l'uso consapevole delle risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili;
- lo studio delle problematiche ambientali locali (rischio sismico, idrogeologico, inquinamento) e delle loro ricadute su comunità e territorio;
- il divario economico a livello globale e le dinamiche dello sviluppo;
- la tutela della biodiversità, gli ecosistemi e la dieta sostenibile;
- educazione finanziaria: strumenti di pagamento, risparmio, pianificazione delle spese,



ruolo di banche e intermediari, rischi e frodi economiche.

L'obiettivo è sviluppare nei giovani la capacità di adottare comportamenti sostenibili, comprendere i fenomeni economici fondamentali e maturare scelte responsabili verso l'ambiente, il territorio e la collettività.

### 3. CITTADINANZA DIGITALE

Il percorso di cittadinanza digitale mira a sviluppare un uso critico, consapevole ed etico delle tecnologie. I contenuti comprendono:

- l'accesso critico alle informazioni, la verifica delle fonti e il riconoscimento delle fake news;
- le norme comportamentali online, la netiquette e il rispetto degli altri negli ambienti virtuali;
- la gestione dei dati personali e la conoscenza delle principali norme europee e nazionali sulla privacy;
- la sicurezza digitale: phishing, truffe online, frodi, tutela dell'identità digitale, password sicure;
- l'uso consapevole dei servizi in rete, compresi quelli amministrativi e finanziari;
- il consumo digitale responsabile e la valutazione critica della pubblicità online;
- gli impatti ambientali delle tecnologie e del loro utilizzo;
- il contrasto ai linguaggi d'odio, ai comportamenti discriminatori e alle forme di esclusione digitale;
- lo studio dei principali documenti europei e nazionali sulla regolamentazione dell'intelligenza artificiale e delle tecnologie emergenti.

L'obiettivo è formare cittadini digitali in grado di utilizzare le tecnologie in modo sicuro, critico ed eticamente consapevole.

## **Allegato:**

CARAVAGGIO\_Curricolo di EDUCAZIONE CIVICA 25-26.pdf



## Prevenzione Bullismo e Cyberbullismo

L'Istituto, in conformità alla normativa vigente – tra cui la Legge 17 maggio 2024, n. 70, la Legge 29 maggio 2017, n. 71 e le Linee di Orientamento di cui al D.M. 13 gennaio 2021, n. 18 – si è dotato di un Protocollo interno per la prevenzione e il contrasto del bullismo e del cyberbullismo. Il documento definisce principi, misure educative e procedure operative finalizzate a tutelare gli studenti e a garantire un ambiente scolastico sicuro, rispettoso e responsabile.

Il Protocollo organizza le azioni di prevenzione a livello universale, selettivo e indicato, promuovendo competenze relazionali e digitali e favorendo comportamenti consapevoli all'interno della comunità scolastica. A tal fine, sono coinvolte diverse figure: il Dirigente Scolastico, il Referente d'Istituto per il bullismo e il cyberbullismo, il Tavolo permanente di monitoraggio, il Team per l'emergenza, i docenti, i consigli di classe, il personale ATA, gli studenti e le famiglie, oltre alle figure professionali eventualmente presenti nella scuola (psicologo, counselor) e ai servizi territoriali chiamati a collaborare nei casi più complessi.

Il Tavolo permanente di monitoraggio coordina le strategie preventive, aggiorna periodicamente il Protocollo e supporta la gestione tempestiva delle situazioni che emergono, mentre il Team per l'emergenza interviene nei casi conclamati, attivando le procedure previste e, se necessario, la rete dei servizi esterni.

Attraverso attività formative, iniziative di sensibilizzazione e la collaborazione tra scuola, famiglie e territorio, l'Istituto opera per prevenire ogni forma di prevaricazione e sostenere il benessere degli studenti, nel rispetto della dignità e dei diritti di ciascuno.

### **Allegato:**

CARAVAGGIO\_PROTOCOLLO BULLISMO E CYBERBULLISMO.pdf

### Approfondimento

Centro Sportivo Scolastico e Gruppo Sportivo d'Istituto



Il progetto coinvolge anche i docenti, che possono prendere parte alle attività in orario extracurricolare in base alle aperture dei plessi, contribuendo a diffondere stili di vita sani e un clima scolastico improntato al benessere e alla partecipazione. L'istituzione del Centro Sportivo Scolastico rafforza così il ruolo della scuola come luogo di crescita completa, in cui movimento, relazione e formazione si integrano in un percorso educativo condiviso.

A partire dall'anno scolastico 2023/2024 il Liceo ha istituito il Centro Sportivo Scolastico, una struttura interna nata per valorizzare l'attività motoria e integrare in modo organico la pratica sportiva nel percorso formativo degli studenti. Il CSS coordina le attività del Gruppo Sportivo d'Istituto, offrendo la possibilità di partecipare a iniziative continuative, ai Campionati Studenteschi e a momenti di confronto attraverso tornei interclasse e attività sportive diversificate.

#### Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO)

La Formazione Scuola-Lavoro rappresenta l'evoluzione dei percorsi di alternanza tra scuola e mondo del lavoro introdotti dalla legge 107/2015 (nota come "La Buona Scuola") e successivamente ridefiniti come PCTO dalla Legge di Bilancio 2019 (L. 145/2018). Con la riforma normativa del 2025, la denominazione è stata aggiornata per evidenziarne il ruolo educativo e formativo nella crescita degli studenti. I percorsi di formazione scuola-lavoro sono progettati dalle istituzioni scolastiche tramite convenzioni con imprese, associazioni di rappresentanza, Camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura, enti pubblici e privati e soggetti del terzo settore.

Tali percorsi promuovono lo sviluppo di competenze trasversali e orientative, favorendo la maturazione di consapevolezza delle vocazioni personali, il collegamento tra studi e contesto sociale/professionale, e l'acquisizione di abilità spendibili nel mondo del lavoro e nella formazione superiore.

Il Liceo Caravaggio ha un'esperienza consolidata nell'organizzazione della Formazione Scuola-Lavoro e offre ai propri studenti un'ampia gamma di percorsi in linea con l'indirizzo artistico. Questi percorsi permettono allo studente di sviluppare la propria capacità progettuale, creativa e tecnica attraverso esperienze pratiche. Le attività si svolgono presso sedi museali, accademie, aziende specializzate nel design dei metalli e dell'arredamento, nella grafica (anche multimediale), nella fotografia, nella scenografia, nelle arti figurative, studi di architettura, laboratori orafi, nonché presso enti pubblici e privati interessati a realizzare progetti creativi.

I percorsi di Formazione Scuola-Lavoro si realizzano attraverso una modalità didattico-formativa integrata nel sistema scolastico e sono rivolti agli studenti degli ultimi tre anni degli istituti secondari



di secondo grado. Essi comprendono periodi di formazione in aula e fasi di esperienza pratica e sono parte integrante del percorso formativo dell'alunno. Le attività si articolano sia in orario curricolare sia in momenti extra-orario, e tutti gli studenti impegnati nelle esperienze di Formazione Scuola-Lavoro sono assicurati presso l'INAIL. Inoltre, sono previsti percorsi formativi specifici in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro, realizzati secondo quanto disposto dal D.Lgs. 81/2008.

Ogni progetto è accompagnato da due tutor — uno interno all'istituzione scolastica e uno designato dall'ente o dall'impresa ospitante — che collaborano per le verifiche e la valutazione finale dell'esperienza. La ricaduta della valutazione della Formazione Scuola-Lavoro sulle discipline oggetto di valutazione è rimandata alla sezione dedicata alla valutazione all'interno del PTOF.



# Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione

Dettaglio plesso: I.I.S.S. "CARAVAGGIO" (ISTITUTO PRINCIPALE)

---

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

---

## ○ Attività n° 1: eTwinning: Collaborazione Virtuale e Competenze Digitali

eTwinning è lo strumento ideale per integrare le competenze digitali e linguistiche nel curriculum e per introdurre la dimensione internazionale in modo continuativo.

- Progetti Disciplinari Integrati: Gli studenti possono lavorare su progetti specifici legati alle loro discipline o collaborare con una scuola estera su un progetto STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics)
- Sviluppo Linguistico: eTwinning è un ambiente autentico per l'uso delle lingue straniere apprese, migliorando la comunicazione scritta e orale (attraverso video-conferenze) in un contesto reale e motivante.
- Competenze trasversali o **soft skills**: Promuove il lavoro di squadra a distanza, la responsabilità nella gestione delle scadenze e la comprensione interculturale, preparandoli per l'università e il mondo del lavoro globale.
- Formazione Docenti: Permette ai docenti di condividere pratiche didattiche innovative con colleghi europei (es. Metodologie CLIL, Flipped Classroom), arricchendo il proprio



bagaglio professionale.

## Scambi culturali internazionali

Virtuali

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Scambi o gemellaggi virtuali
- Creazione di curriculum interculturale
- Partnership con scuole estere
- Progettualità eTwinning
- Gemellaggi virtuali

## Destinatari

- Docenti
- Studenti

## ○ Attività n° 2: Erasmus+: Mobilità e Partenariati Strategici

Erasmus+ si applica principalmente tramite due azioni chiave che comportano la mobilità fisica e la cooperazione diretta.

### 1. Azione Chiave 1 (KA1): Mobilità del Personale e degli Studenti

Questa azione si concentra sul movimento di persone per opportunità di apprendimento:

- Mobilità di Gruppo di Studenti (Scambio): Classi o gruppi di studenti (spesso dai 14 ai 18 anni) visitano una scuola partner per un periodo breve (5-30 giorni) per lavorare



insieme su un tema specifico, vivendo un'immersione culturale e linguistica.

- Mobilità a Lungo Termine degli Studenti (Erasmus Individuale): Studenti più grandi possono trascorrere un periodo più lungo (fino a un anno) in una scuola partner.
- Mobilità dei Docenti e dello Staff: I professori possono partecipare a corsi di formazione (es. metodologie didattiche innovative, miglioramento linguistico) o periodi di **Job Shadowing** (osservazione diretta) in scuole o istituzioni educative estere, portando poi le nuove competenze acquisite in classe.

#### 2. Azione Chiave 2 (KA2): Partenariati per la Cooperazione

Questa azione supporta la cooperazione tra istituti per sviluppare l'innovazione:

- Partenariati tra Scuole: Più licei europei collaborano per creare risorse didattiche innovative, sviluppare nuovi metodi di insegnamento e apprendimento o affrontare sfide comuni (es. inclusione, sostenibilità ambientale). Spesso questi progetti includono anche brevi periodi di mobilità (gli scambi di studenti e staff).
- Risultati Tangibili: Al termine dei progetti, il Liceo ottiene materiali didattici congiunti, protocolli o linee guida che possono essere implementati stabilmente nell'istituto.

## Scambi culturali internazionali

In presenza



## Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Erasmus plus 2021/27 - Mobilità individuale ai fini dell'apprendimento (KA1)
- Erasmus plus 2021/27 - Partneriati per la Cooperazione (KA2)
- Creazione di curriculum interculturale
- Partnership con scuole estere
- Mobilità studentesca internazionale
- Stage esteri
- Progettualità Erasmus+
- Mobilità internazionale di docenti, Dirigenti e personale ATA
- Accoglienza docenti e studenti in Italia
- Scambi culturali in Europa
- Scambi culturali extra Europa
- Tirocini all'estero

## Destinatari

- Docenti
- Studenti

## Collegamento con i progetti PNRR dell'istituzione scolastica

- STEM, LINGUE E INNOVAZIONE

### ○ **Attività n° 3: Esperienza del quarto anno all'estero**

Trascorrere un periodo di studio all'estero durante la scuola superiore è un'esperienza formativa cruciale e riconosciuta. Sebbene il quarto anno all'estero sia il periodo più



popolare e strutturato, anche soggiorni più brevi – come un trimestre o un semestre – offrono un impatto profondo sulla crescita dello studente.

Un soggiorno studio all'estero rappresenta una vera e propria immersione totale,

- 1- **Eccellenza Linguistica:** Vivere un anno intero in un Paese straniero è il modo più efficace e naturale per padroneggiare una lingua, superando la sola conoscenza scolastica per raggiungere la fluency e la pronuncia autentica. La lingua smette di essere una materia di studio per diventare uno strumento quotidiano.
- 2- **Maturità e Indipendenza:** L'allontanamento dall'ambiente familiare e dalla comfort zone spinge lo studente a sviluppare autonomia e capacità di **problem-solving**. Si impara ad adattarsi a nuove regole sociali in totale indipendenza, caratteristica utile in previsione di una carriera universitaria o lavorativa futura.
- 3- **Apertura Mentale e Competenze Trasversali:** Confrontarsi quotidianamente con un sistema scolastico, abitudini culturali e modi di pensare diversi sviluppa l'apertura mentale e la comunicazione interculturale. Vengono affinate le cosiddette soft skills – come la flessibilità, la capacità di adattamento e il networking internazionale.
- 4- **Arricchimento del Curriculum:** L'esperienza all'estero arricchisce il percorso scolastico e professionale, distinguendo lo studente in fase di accesso a università prestigiose (in Italia e fuori) e in futuro nel mondo del lavoro, dimostrando iniziativa e proattività.

#### Il Rientro e la Valorizzazione dell'Esperienza

Il sistema scolastico italiano riconosce pienamente la validità formativa di questi percorsi. Le istituzioni promuovono la flessibilità e l'adattabilità necessarie per il riconoscimento degli studi svolti. Generalmente, il Consiglio di Classe valuta i crediti maturati all'estero, concentrandosi sulle materie non trattate o meno approfondite, facilitando la completa riammissione al percorso di studi italiano.

L'obiettivo è quello garantire allo studente una solida preparazione per l'Esame di Stato. L'esperienza all'estero non è un'interruzione, ma un arricchimento didattico e umano che deve essere pienamente valorizzato. Lo studente rientra con nuove prospettive, una maggiore motivazione allo studio e competenze linguistiche che lo rendono una risorsa per la classe.



In conclusione, che sia un anno intero, un semestre o un trimestre, l'esperienza di mobilità studentesca è riconosciuta come parte integrante e qualificante del percorso formativo.

## Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Quarto anno/semestre/trimestre all'estero

Destinatari

- Studenti

## ○ Attività n° 4: Apprendimento Attivo: Il Valore Formativo delle Simulazioni

I progetti di simulazione, come l'IMUN (International Model United Nations) o le simulazioni di processi legislativi e organismi internazionali, rappresentano una delle metodologie didattiche più innovative ed efficaci per l'apprendimento attivo. Questi programmi vanno oltre la teoria, immergendo gli studenti in contesti che riproducono fedelmente le dinamiche della diplomazia, della politica e del diritto internazionale. La validità di queste esperienze risiede nella loro capacità di trasformare gli studenti in protagonisti attivi del processo decisionale.

Sviluppo di Competenze Chiave

Partecipare a una simulazione significa calarsi nei panni di un delegato, avvocato o legislatore, costringendo lo studente a sviluppare un set di competenze fondamentali per il



futuro, le cosiddette soft skills:

1. Public Speaking e Negoziazione: Gli studenti imparano a strutturare discorsi persuasivi, a presentare tesi complesse davanti a un pubblico e a negoziare efficacemente, trovando un compromesso tra interessi divergenti, contribuendo a sviluppare la padronanza comunicativa.
2. Ricerca Approfondita: Per rappresentare correttamente un Paese o una parte in causa, è necessario condurre ricerche dettagliate su questioni globali, politiche estere, storia e giurisprudenza. Questo affina le capacità di analisi critica e di sintesi delle informazioni.
3. Pensiero Critico e Problem-Solving: Le simulazioni pongono gli studenti di fronte a crisi reali o ipotetiche che richiedono soluzioni innovative e sostenibili. Non basta conoscere un problema; bisogna elaborare e difendere attivamente una risoluzione concreta.
4. Competenza Interculturale e Diplomatica: Lavorare con delegati che rappresentano culture e prospettive diverse sviluppa la sensibilità interculturale e il rispetto per opinioni altrui, competenze cruciali in un mondo sempre più globalizzato.

L'Applicazione Pratica della Conoscenza

La forza di progetti come l'IMUN risiede nell'applicazione pratica delle conoscenze teoriche. Concetti astratti come la sovranità, la risoluzione ONU o il diritto internazionale diventano tangibili e vissuti. Gli studenti non studiano la storia, la politica o l'economia, la attuano.

## Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Apprendimento attivo, simulazioni

Destinatari

- Docenti



## ○ Attività n° 5: Corsi Cambridge e certificazioni linguistiche

La competenza linguistica è una delle chiavi per aprire le porte del mondo ai nostri studenti. Per questo motivo, da diversi anni, l'Istituto offre con successo corsi di preparazione mirati all'ottenimento delle Certificazioni Cambridge English.

Questi percorsi rappresentano un investimento nel futuro dei nostri ragazzi. L'obiettivo primario è duplice: non solo affinare le quattro abilità linguistiche fondamentali (ascolto, lettura, produzione scritta e orale), ma anche prepararli a superare con sicurezza gli esami ufficiali.

Collaboriamo con le migliori società specializzate nell'organizzazione di corsi per certificazioni linguistiche. Queste partnership esterne garantiscono materiali didattici sempre aggiornati e metodologie collaudate, insegnanti madrelingua qualificati, fondamentali per garantire pronuncia autentica e comprensione delle sfumature culturali.

I costi di partecipazione sono calmierati e studiati per essere alla portata delle famiglie. Il prezzo totale viene suddiviso tra più partecipanti, rendendo la spesa pro-capite inferiore rispetto a un corso individuale o esterno. In questo modo, garantiamo un'opportunità di alta formazione a un prezzo equo.

Le Certificazioni Cambridge sono riconosciute a livello internazionale da migliaia di istituzioni e datori di lavoro. Possederle costituisce un requisito per mobilità Internazionale, mondo dell'università e del lavoro. Offrire ai ragazzi l'opportunità di conseguire queste certificazioni significa dotarli di uno strumento concreto per la loro crescita, rendendoli cittadini globali capaci di muoversi, studiare e lavorare in contesti internazionali in modo autonomo.

## Scambi culturali internazionali

In presenza



## Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Promozione di certificazioni linguistiche
- Certificazioni linguistiche

## Destinatari

- Docenti



## Moduli di orientamento formativo

### Dettaglio plesso: I.I.S.S. "CARAVAGGIO"

---

#### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

---

### ○ Modulo n° 1: Scoprire e sviluppare il Proprio Talento Artistico-Triennio\*

Il primo percorso del nostro Liceo Artistico si configura come un viaggio di scoperta e orientamento, volto a guidare gli studenti nella definizione della propria identità creativa e professionale. Attraverso i progetti sviluppati nell'ambito delle diverse macro aree disciplinari, gli studenti hanno l'opportunità di esplorare linguaggi, tecniche e strumenti specifici, orientandosi consapevolmente verso le proprie aspirazioni future.

Ogni attività è progettata per aiutare i ragazzi a conoscere da vicino le potenzialità dei vari ambiti artistici e per valorizzare le loro inclinazioni personali, fornendo esperienze concrete che li preparino a scelte universitarie o lavorative coerenti con le proprie passioni e competenze.

Laboratori pratici, incontri con esperti del settore, visite didattiche, e partecipazioni a eventi culturali rappresentano il cuore di questo percorso. Queste esperienze permettono di:

- Approfondire le caratteristiche degli indirizzi specifici (architettura, design d'arredo e design dei metalli e moda, arti figurative e scenografia);
- Comprendere le connessioni tra arte, cultura e mondo del lavoro;
- Maturare una visione critica e innovativa, necessaria per affrontare le sfide future.

Il nostro obiettivo è accompagnare ogni studente nella costruzione di un percorso unico, in



cui tradizione e innovazione si fondono per creare una solida base culturale e artistica, utile non solo a livello accademico ma anche nella crescita personale e professionale.

\* Il percorso orientativo " Scoprire e Sviluppare il Proprio Talento Artistico" è destinato anche alle classi quarte e quinte, con l'obiettivo di guidare gli studenti in un processo di autoscoperta e orientamento che tenga conto delle inclinazioni artistiche degli alunni sulla base anche delle competenze sviluppate nell'ambito delle materie di indirizzo.

## Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	30	0	30

## Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

### ○ **Modulo n° 2: Scoprire il Proprio Talento Oltre l'Arte-Triennio\***

Il "Caravaggio" si impegna non solo a valorizzare le inclinazioni artistiche degli studenti, ma anche a offrire un percorso di orientamento trasversale che li aiuti a esplorare e comprendere la propria vocazione, sia essa legata all'arte o ad altri ambiti del sapere.

Attraverso un confronto diretto con il mondo universitario, pubblico e privato, gli studenti hanno l'opportunità di approfondire le possibilità offerte da percorsi accademici diversi,



spaziando tra discipline scientifiche, umanistiche, tecnologiche e sociali. Questo approccio multidisciplinare è pensato per aiutarli a riflettere sul proprio potenziale, scoprendo e valorizzando talenti ancora inespressi in ambiti come la fisica, la matematica, le lingue straniere, la letteratura, l'ingegneria, le scienze sociali o la comunicazione.

Il percorso si articola in:

- Incontri con rappresentanti di università e istituzioni accademiche;
- Open day e workshop tematici presso atenei pubblici e privati;
- Testimonianze di professionisti di diversi settori per comprendere le connessioni tra studio e lavoro;
- Laboratori di autovalutazione e scoperta delle proprie attitudini.

Questo percorso mira a fornire agli studenti gli strumenti necessari per compiere scelte consapevoli sul loro futuro, aiutandoli a individuare un cammino che rispecchi le loro ambizioni, le loro competenze e il loro desiderio di crescita personale e professionale.

\* Il percorso orientativo " Scoprire il Proprio Talento Oltre l'Arte" è destinato anche alle classi quarte e quinte, con l'obiettivo di guidare gli studenti in un processo di auto-scoperta e orientamento che trascende le sole inclinazioni artistiche.

## Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	30	0	30

## Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole



## ○ **Modulo n° 3: Scoprire sé stessi e il proprio ruolo nella società-Triennio\***

Il terzo percorso si propone di accompagnare gli studenti in una crescita personale che li aiuti a scoprire il proprio "io" e il loro posto nel mondo, orientandoli verso una vita consapevole e responsabile. Questo modulo è pensato per sviluppare nei ragazzi la capacità di imparare ad apprendere, di prendere decisioni autonome e di vivere secondo i principi del rispetto e dell'inclusione.

Attraverso attività mirate, gli studenti saranno guidati a riflettere sul valore delle diversità, sull'importanza della tutela dell'ambiente e sul loro ruolo come cittadini attivi in una società che vuole migliorarsi. L'obiettivo è formare individui capaci di dialogare, collaborare e contribuire alla costruzione di una comunità più equa e sostenibile.

Il percorso si articola in:

- Laboratori esperienziali per la consapevolezza di sé e delle proprie emozioni;
- Attività educative sull'inclusione, il rispetto delle diversità e i diritti umani;
- Progetti legati alla sostenibilità ambientale e all'impegno civico;
- Incontri e testimonianze con figure ispiratrici del mondo sociale e culturale;
- Percorsi di educazione alla cittadinanza attiva.

Questo modulo mira a formare cittadini consapevoli, aperti al confronto e capaci di contribuire al miglioramento della società. Gli studenti impareranno a vivere con responsabilità e rispetto, trasformando i propri valori in azioni concrete per il futuro.

\* Il percorso orientativo " Scoprire sé stessi e il proprio ruolo nella società " è destinato anche alle classi quarte e quinte, si propone di guidare gli studenti in un percorso di autoscoperta e consapevolezza, finalizzato a valorizzare non solo le inclinazioni personali, ma anche la capacità di vivere secondo i principi del rispetto, dell'inclusione e della sostenibilità.

## **Numero di ore complessive**



Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	30	0	30

## Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

### ○ Modulo n° 4: Modulo di orientamento formativo per la classe III

Il modulo di orientamento della classe III si articola nelle tre macroaree definite dal Collegio dei Docenti:

1. Scoprire e sviluppare il proprio talento artistico
2. Scoprire il proprio talento oltre l'arte
3. Scoprire sé stessi e il proprio ruolo nella società

Le attività comprendono laboratori disciplinari, incontri con esperti, visite didattiche, attività di autovalutazione e percorsi dedicati alla crescita personale e alla cittadinanza attiva.

Per tutte le classi terze sono incluse:

- 15 ore del progetto "Next Generation", in collaborazione con ABA Roma (sezione figurativa) o con l'Università Roma Tre (altre sezioni);
- 3 ore di introduzione alla piattaforma UNICA, finalizzate alla conoscenza degli strumenti digitali per l'orientamento.



## Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	30	0	30

## Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

### ○ Modulo n° 5: Modulo di orientamento formativo per la classe IV

Il modulo di orientamento della classe IV si sviluppa nelle tre macroaree approvate dal Collegio dei Docenti:

1. Scoprire e sviluppare il proprio talento artistico
2. Scoprire il proprio talento oltre l'arte
3. Scoprire sé stessi e il proprio ruolo nella società

Le attività comprendono laboratori, incontri con esperti, visite didattiche, percorsi di autovalutazione e iniziative di cittadinanza attiva.

Il percorso guida gli studenti a riflettere sulle proprie competenze e a orientarsi in vista del futuro percorso di studio o professionale.

## Numero di ore complessive



Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe IV	30	0	30

## Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole

### ○ Modulo n° 6: Modulo di orientamento formativo per la classe V

Il modulo della classe V si articola nelle tre macroaree individuate dal Collegio dei Docenti:

1. Scoprire e sviluppare il proprio talento artistico
2. Scoprire il proprio talento oltre l'arte
3. Scoprire sé stessi e il proprio ruolo nella società

Le attività includono laboratori pratici, incontri con professionisti, visite culturali, attività di autovalutazione e percorsi di cittadinanza attiva.

Per la classe V sono inoltre previste almeno 10 ore dedicate a open day universitari e attività formative presso atenei e istituzioni, finalizzate all'orientamento post-diploma e alla conoscenza delle opportunità accademiche e professionali.

### Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe V	30	0	30



## **Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo**

- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole



## Formazione scuola-lavoro (ex PCTO)

### ● 'Contesto', 'Visione' e 'Progetto'. I luoghi della formazione nella Facoltà di Architettura

---

Nell'ambito dell'attività di promozione, orientamento, divulgazione e trasferimento delle conoscenze, dei saperi e delle tecnologie, il progetto, rivolto agli studenti del terzo e quarto anno, si pone l'obiettivo di fare conoscere i luoghi della formazione nella Facoltà di Architettura attraverso 3 parole chiave: Contesto, Visione e Progetto quale spazio culturale e disciplinare di riferimento, mettendo a confronto, la progettazione architettonica, la progettazione urbana e del paesaggio, la storia dell'architettura, il disegno, la tecnologia e il design. Attraverso un approccio interdisciplinare alla conoscenza, si intendono mostrare alcuni aspetti legati alla formazione dell'Architetto, come la peculiarità dei luoghi, degli spazi e delle strutture della didattica, il contesto culturale di riferimento, gli ambiti della disciplina, i metodi di insegnamento e gli strumenti tecnici dei laboratori di modelli e di prototipazione. Gli studenti potranno così acquisire consapevolezza del percorso formativo che intendono intraprendere, ricevere e rafforzare le conoscenze fondamentali delle discipline del Corso degli Studi e prepararsi adeguatamente ad affrontare con successo gli studi universitari .

#### Modalità

---

- PCTO presso Struttura Ospitante

#### Soggetti coinvolti

---

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)



Durata progetto

---

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

---

## ● **Formazione primo soccorso**

---

Tre lezioni di due ore ciascuna sulle tecniche base di primo soccorso

Modalità

---

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

---

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

---



- Annuale

Modalità di valutazione prevista

---

## ● Mostra "Dissonanze" presso La Vaccheria

---

Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento finalizzato alla progettazione e realizzazione di una mostra collettiva degli studenti del Liceo Artistico. Il percorso coinvolge gli studenti in attività di ideazione, produzione artistica, progettazione dell'allestimento e supporto organizzativo, consentendo il confronto con un contesto espositivo reale. L'esperienza favorisce lo sviluppo di competenze progettuali, organizzative e comunicative, nonché la conoscenza delle dinamiche proprie del settore artistico e culturale.

Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Soggetti coinvolti

---

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

---

- Annuale



Modalità di valutazione prevista

---

## ● Forma camera

---

Moduli per la formazione di skill relazionali , preparazione colloquio lavorativi , public speaking

Modalità

---

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

---

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

---

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

---



## ● NABA

---

Workshop tematici presso la NABA di Roma

### Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

### Soggetti coinvolti

---

- "Ente Privato (EPV)

### Durata progetto

---

- Annuale

### Modalità di valutazione prevista

---



## ● Accademia Italiana di Roma

---

Workshop e collaborazioni con la Accademia Italiana di Roma

### Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

### Soggetti coinvolti

---

- "Ente Privato (EPV)

### Durata progetto

---

- Annuale

### Modalità di valutazione prevista

---

## ● PCTO CARAVAGGIO

---



Progetto organizzato dall'I.I.S.S. Caravaggio

## Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

## Soggetti coinvolti

---

- I.I.S.S. Caravaggio

## Durata progetto

---

- Triennale

## Modalità di valutazione prevista

---

## ● Product design e rigenerazione urbana

---

Attività di formazione con istituto universitario e professionisti del settore sul tema dei prodotti di design per la rigenerazione urbana

## Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS



Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

## Soggetti coinvolti

---

- Esperti esterni

## Durata progetto

---

- Annuale

## Modalità di valutazione prevista

---

## ● Approfondimento del Rinascimento Italiano

---

Il progetto consiste nella copia dell'opera quattrocentesca "La consegna delle chiavi" di Pietro Perugino e la sua drammatizzazione da parte degli allievi.

## Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS



## Soggetti coinvolti

---

- Esperti esterni

## Durata progetto

---

- Annuale

## Modalità di valutazione prevista

---

### ● The Film Corner Clubs

---

Il progetto ha l'obiettivo di offrire un'esperienza formativa in grado di sviluppare la capacità di lettura critica del linguaggio cinematografico ed il potenziamento delle competenze nei linguaggi audiovisivi. Attraverso l'utilizzo di una piattaforma interattiva, gli studenti si confronteranno con attività di alfabetizzazione ai linguaggi artistici, in particolare di pedagogia del cinema e dell'audiovisivo.

## Modalità

---

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

## Soggetti coinvolti

---



- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

---

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

---

## ● CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA

---

Utilizzo di una piattaforma online interattiva, inerente l'educazione cinematografica

Modalità

---

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Soggetti coinvolti

---

- "Ente Privato (EPV)



Durata progetto

---

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

---



## Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

### ● CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

---

Il progetto "Centro Sportivo Scolastico" promuove la pratica motoria e valorizza le eccellenze sportive dell'Istituto attraverso gruppi e squadre organizzati per disciplina e fascia d'età. Le attività prevedono: - allenamenti pomeridiani (15:15-17:00, palestra di via Odescalchi) per approfondire le discipline già affrontate nelle lezioni curricolari, in particolare pallavolo e atletica, rafforzando tecnica, preparazione fisica e lavoro di squadra; - partecipazione alle competizioni durante l'orario scolastico, secondo il calendario ufficiale, inclusi Campionati Studenteschi e progetto Volley Scuola.

#### Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

#### Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ **Competenze chiave europee**

#### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).



## Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Il Centro Sportivo Scolastico promuove la pratica sportiva come strumento educativo e formativo, volto al benessere psicofisico degli studenti e alla loro integrazione nella comunità scolastica. Le attività mirano a diffondere i valori positivi dello sport — rispetto delle regole, lealtà, collaborazione, spirito di squadra — e a favorire lo sviluppo personale, rafforzando competenze e autostima dei partecipanti.

Destinatari

Classi aperte verticali

Risorse professionali

Interno

## Risorse materiali necessarie:

---

Strutture sportive

Palestra

## ● SPORT INSIEME

---

Il progetto, attivo per tutto l'anno durante l'orario scolastico, si svolge nelle palestre e negli spazi sportivi delle diverse sedi e propone attività come tornei di pallavolo, tennis da tavolo e gare di salto con la funicella. Le competizioni si articolano in fasi eliminatorie, finali e in una finale d'istituto.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita



sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

Priorità desunte dal RAV collegate

---

## ○ Competenze chiave europee

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

Risultati attesi

---

Il progetto mira a offrire occasioni di confronto sportivo, favorendo lo sviluppo delle abilità motorie e della crescita tecnica, oltre a promuovere il rispetto delle regole e la collaborazione tra gli studenti delle diverse classi dell'Istituto.

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

---

Strutture sportive

Palestra

---



## COPPA AGO

---

Il progetto, dedicato alla memoria di Agostino Di Bartolomei, prevede l'organizzazione di un triangolare o quadrangolare di calcio tra le scuole del territorio (Socrate, Armellini, Majorana), da svolgersi in un campo sportivo del quartiere, con il supporto del Municipio VIII, della Regione Lazio e di collaboratori esterni.

### Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

### Priorità desunte dal RAV collegate

---

#### ○ **Competenze chiave europee**

##### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

##### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

### Risultati attesi

---

Il progetto mira a potenziare le abilità motorie e le competenze tecniche, promuovere il fair play e consolidare i legami tra studenti delle diverse sedi dell'Istituto e tra le scuole partecipanti.



Destinatari

Classi aperte verticali

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

---

Strutture sportive

Palestra

## ● MESSAGGI SULLA GENTILEZZA

---

Il progetto "Messaggi sulla Gentilezza" sensibilizza gli studenti al valore della gentilezza e della comunicazione positiva tramite la realizzazione di un manifesto tipografico. Il percorso unisce scrittura creativa, arte terapia e grafica digitale, promuovendo espressione personale, empatia e capacità di tradurre concetti etici in comunicazione visiva. Prevede due laboratori: Scrittura creativa – riflessione sul tema della gentilezza e produzione di testi, slogan o messaggi da utilizzare nel manifesto. Grafica digitale (Adobe Illustrator) – progettazione tipografica e realizzazione del manifesto 50×70 cm a partire dai testi prodotti.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ **Competenze chiave europee**

#### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le



abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

## Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Tra i principali risultati attesi del progetto vi sono una maggiore consapevolezza del valore sociale della gentilezza, lo sviluppo di competenze progettuali e grafiche in linea con l'indirizzo artistico degli studenti e la produzione di materiali destinati a essere esposti negli spazi dell'Istituto e in occasione di eventi dedicati.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno

## Risorse materiali necessarie:

---

Laboratori

Informatica

## ● IL MAI: RECUPERO E VALORIZZAZIONE

---

Il progetto "Il M.A.I.: recupero e catalogazione" mira a recuperare, catalogare e valorizzare i beni della storica collezione del Museo d'Arte Industriale (M.A.I.), in parte conservati presso l'Istituto "Caravaggio". Gli studenti, dopo un corso introduttivo sugli standard catalografici nazionali, procederanno all'individuazione, alla fotografia e alla schedatura dei beni, digitalizzando le informazioni in un archivio consultabile e realizzando un catalogo cartaceo. L'iniziativa offre una risorsa didattica permanente, favorisce la riscoperta della storia industriale e artistica dell'Istituto, rafforza il legame tra studenti, comunità e patrimonio culturale e consente agli studenti dell'indirizzo Grafica di sviluppare competenze professionali attraverso un autentico compito di realtà.



## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

## Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ **Competenze chiave europee**

#### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

#### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

---

### ○ **Risultati a distanza**

#### **Priorità**

Favorire una transizione più efficace degli studenti nel percorso post-diploma, sostenendo scelte formative e professionali più consapevoli e migliorando la preparazione metodologica necessaria per affrontare con successo studi universitari o percorsi lavorativi qualificati.

#### **Traguardo**



Incrementare di almeno 5% la percentuale di diplomati che, a un anno dal termine degli studi, risultano regolarmente iscritti e attivi in un percorso universitario o impegnati in un'occupazione coerente con il proprio percorso di studi.

## Risultati attesi

---

Il progetto si propone di valorizzare il patrimonio storico-artistico del territorio e dell'Istituto "Caravaggio", promuovendo al contempo la cittadinanza attiva e la partecipazione degli studenti alle attività culturali e didattiche. Si intende inoltre sostenere la formazione tecnico-artistica e digitale degli studenti, offrendo esperienze pratiche di catalogazione, digitalizzazione e progettazione grafica. Infine, l'iniziativa mira a rafforzare il legame tra la scuola e il territorio, consolidando il ruolo dell'Istituto come custode e promotore della memoria storica e artistica della comunità.

Destinatari

Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

## Risorse materiali necessarie:

---

Laboratori

Fotografico

Multimediale

## ● PITTURA MURALE

---

Il progetto prevede la realizzazione di una decorazione murale all'interno della sede centrale di viale C. T. Odescalchi. Avviata lo scorso anno scolastico nell'ambito del PCTO, l'iniziativa si sviluppa ora come progetto strutturato con finalità artistiche, formative e di valorizzazione degli spazi scolastici. Gli studenti/artisti realizzeranno un murale nel corridoio del primo piano, attualmente privo di decorazioni, un'area che consente la partecipazione simultanea di un ampio numero di alunni.



### Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

### Priorità desunte dal RAV collegate

---

#### ○ **Competenze chiave europee**

##### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

##### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

### Risultati attesi

---

Il progetto mira a favorire il consolidamento e l'ampliamento delle conoscenze degli studenti sulla storia dell'arte e dell'architettura, promuovendo al contempo lo sviluppo di competenze pratiche nelle diverse tecniche artistiche, tra cui quelle grafiche, pittoriche, plastico-scultoree e architettoniche. Inoltre, si intende stimolare una maggiore consapevolezza culturale e potenziare la capacità degli studenti di esprimersi attraverso il linguaggio artistico.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno



Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula per attività di sostegno

## ● STREET ART A SCUOLA

---

Street Art a scuola”, presentato al bando “A SCUOLA DI PARITÀ”, mira a promuovere la cultura delle pari opportunità, prevenire la violenza contro le donne, superare stereotipi di genere e contrastare discriminazioni legate all’identità di genere e all’orientamento sessuale. Gli studenti, guidati dai collaboratori dell’Associazione Venus, parteciperanno a laboratori di street art, progettazione grafica e realizzazione di opere artistiche veicolanti messaggi di inclusione e rispetto. L’iniziativa prevede momenti di riflessione, workshop pratici e la creazione di murales o installazioni negli spazi scolastici, valorizzando le competenze creative e digitali degli studenti e favorendo lo sviluppo di sensibilità sociale, responsabilità, collaborazione e un ambiente scolastico inclusivo.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Priorità desunte dal RAV collegate

---

## ○ Competenze chiave europee



### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Il progetto si propone di favorire il superamento degli stereotipi di genere, promuovere la parità tra donne e uomini e prevenire ogni forma di violenza contro le donne. Mira inoltre a contrastare le discriminazioni legate all'identità di genere e all'orientamento sessuale, sostenendo al contempo la crescita culturale, sociale e artistica degli studenti.

Destinatari

Classi aperte verticali  
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Esterno

## Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula per attività di sostegno

## ● BANDO VALDESI

---

Il progetto, presentato al Bando Valdese, ha l'obiettivo di promuovere all'interno dell'Istituto una riflessione approfondita e consapevole sui temi della parità di genere, della prevenzione della violenza e della costruzione di relazioni sane e rispettose. L'iniziativa coinvolgerà complessivamente 60 studenti di età compresa tra i 14 e i 16 anni, appartenenti a tre classi del biennio (prime e seconde), offrendo loro l'opportunità di confrontarsi attivamente su questi



temi attraverso momenti di discussione e attività formative mirate.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

## Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ **Competenze chiave europee**

#### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

#### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Il progetto si propone di sviluppare negli studenti una maggiore consapevolezza sui meccanismi culturali che alimentano gli stereotipi di genere e di favorire la capacità di riconoscere comportamenti e dinamiche relazionali non sane. Si intende inoltre fornire strumenti comunicativi ed emotivi utili a migliorare le relazioni interpersonali e sensibilizzare gli studenti sul tema della violenza di genere, promuovendo la conoscenza delle strategie di prevenzione.



Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula per attività di sostegno

## ● PER CHI CREA

---

Il progetto, promosso dal bando "Per chi crea", mira a rafforzare la formazione culturale e artistica degli studenti attraverso la realizzazione di uno spettacolo teatrale su temi quali legalità, bullismo e contrasto alla violenza di genere, e la creazione di un murales. In collaborazione con enti esterni specializzati, gli studenti parteciperanno a esperienze pratiche di approfondimento e produzione culturale, valorizzando la loro creatività e promuovendo gli aspetti distintivi della cultura italiana.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Priorità desunte dal RAV collegate

---





## Competenze chiave europee

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Il progetto si propone di promuovere la creatività dei giovani e lo sviluppo delle loro competenze artistiche, contribuendo al contempo a ridurre il divario culturale tra gli studenti e a valorizzare il patrimonio culturale italiano. Tra gli obiettivi attesi vi è anche il rafforzamento della partecipazione attiva e del coinvolgimento degli studenti nelle attività culturali, integrando esperienze pratiche con la formazione curriculare e con le risorse offerte dal territorio scolastico.

Destinatari

Classi aperte verticali  
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Esterno

## Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula generica

## ● CORSI D'INGLESE CERTIFICAZIONE LINGUISTICA

---



Il progetto "Corsi di preparazione alle Certificazioni Cambridge" ha l'obiettivo di potenziare le competenze linguistiche degli studenti attraverso percorsi mirati al conseguimento delle certificazioni internazionali Cambridge English (B1, B2 e C1). I corsi, aperti a tutti gli studenti dei diversi indirizzi e plessi dell'Istituto, prevedono lo sviluppo integrato di listening, reading, writing e speaking, esercitazioni sui format d'esame e simulazioni delle prove. L'iniziativa offre agli studenti l'opportunità di migliorare le proprie abilità comunicative in inglese, supportare la continuità formativa e accrescere la spendibilità del proprio profilo in ambito accademico e professionale.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

## Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ **Competenze chiave europee**

#### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

#### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Al termine del progetto, ci si attende che gli studenti abbiano recuperato e consolidato le proprie competenze alfabetiche funzionali e multilinguistiche, migliorando la capacità di



comprendere, interpretare e comunicare efficacemente in diversi contesti linguistici.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule

Aula generica

## ● UNITED NETWORK

Il progetto "United Network", in continuità con il piano di miglioramento del RAV e con il PTOF dell'Istituto, mira ad ampliare l'offerta formativa in lingua inglese e a promuovere competenze trasversali negli studenti attraverso simulazioni organizzate da United Network, ONG associata al DGC delle Nazioni Unite. Grazie a metodologie di challenge based learning e problem solving, gli studenti, interpretando ruoli di diplomatici, deputati o giornalisti, affrontano tematiche complesse come cambiamenti climatici, energia rinnovabile, gestione delle risorse idriche e scenari geopolitici. Le principali simulazioni previste per l'anno scolastico 2025-26 sono: IMUN (Italian Model United Nations): simulazione dell'Assemblea Generale ONU in lingua inglese (Roma, 27-30 gennaio 2026). PRESS (Progetto Redazione e Scrittura per la Stampa): laboratorio di giornalismo con conferenza stampa finale in lingua italiana (Roma, 10-12 febbraio 2026). SNAP (Simulazione Nazionale Assemblea Parlamentare): simulazione dei lavori parlamentari, con scrittura di leggi e negoziazione di accordi, in lingua italiana (Roma, 14-16 aprile 2026).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning



Priorità desunte dal RAV collegate

---

#### ○ **Competenze chiave europee**

##### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

##### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

---

#### ○ **Risultati a distanza**

##### **Priorità**

Favorire una transizione più efficace degli studenti nel percorso post-diploma, sostenendo scelte formative e professionali più consapevoli e migliorando la preparazione metodologica necessaria per affrontare con successo studi universitari o percorsi lavorativi qualificati.

##### **Traguardo**

Incrementare di almeno 5% la percentuale di diplomati che, a un anno dal termine degli studi, risultano regolarmente iscritti e attivi in un percorso universitario o impegnati in un'occupazione coerente con il proprio percorso di studi.

Risultati attesi

---

Al termine del progetto, ci si attende che gli studenti abbiano sviluppato una solida competenza multilinguistica, migliorando la capacità di comunicare efficacemente in contesti internazionali.



Si prevede inoltre un potenziamento delle competenze digitali, con particolare attenzione all'uso consapevole e creativo delle tecnologie. Infine, il progetto mira a favorire la crescita della consapevolezza culturale e delle abilità di espressione artistica e culturale, promuovendo un approccio critico e creativo alle diverse forme di linguaggio.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

## ● PROGETTO CINEMA

---

Il "Progetto Cinema" coinvolge tutti gli studenti del Liceo Caravaggio in cinque matinée presso il Cinema Madison, con proiezioni selezionate per valore culturale, storico, artistico o biografico e differenziate tra biennio e triennio. L'iniziativa offre agli studenti l'opportunità di accedere a un'offerta culturale di qualità, potenziare le proprie competenze attraverso la visione guidata e la riflessione sui contenuti, e favorire l'educazione all'immagine e al linguaggio cinematografico, ampliando l'offerta formativa dell'Istituto.

### Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

### Priorità desunte dal RAV collegate

---

#### ○ **Competenze chiave europee**

##### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).



## Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Il progetto si propone di recuperare, consolidare e potenziare: la competenza alfabetica funzionale, la competenza multilinguistica (attraverso l'esposizione a film in lingua originale quando previsto), la competenza digitale e mediale, la conoscenza della storia della produzione artistica, la comprensione del linguaggio visivo e filmico, la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. In particolare: - Educare ai media con i media, favorendo un approccio attivo e consapevole ad essi. - Favorire riflessioni sulle tematiche del mondo globale. - Attivare spazi di dialogo, dibattito e discussione attorno ad elementi narrativi, incoraggiando lo spirito critico delle studentesse e degli studenti.

Destinatari

Classi aperte verticali  
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

## Risorse materiali necessarie:

---

Strutture sportive

Campo polivalente

## ● PROGETTO CARITAS

---

Gli studenti parteciperanno ad attività di servizio presso la Cittadella della Solidarietà e le mense Caritas del territorio romano, combinando formazione teorica e azione pratica per promuovere responsabilità e partecipazione attiva.



### Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

### Priorità desunte dal RAV collegate

---

#### ○ **Competenze chiave europee**

##### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

##### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

### Risultati attesi

---

Recuperare, consolidare e potenziare le competenze di cittadinanza

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno



Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula per attività di sostegno

## ● MARE DENTRO

---

Il progetto introduce gli studenti del quinto anno all'esperienza del volontariato in carcere, combinando formazione in aula e attività esperienziale presso il Carcere di Regina Coeli. La formazione sarà supportata da personale esterno già attivo nella Parrocchia Nostra Signora di Lourdes, rafforzando il legame tra scuola, territorio e associazioni giovanili locali.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Priorità desunte dal RAV collegate

---

## ○ Competenze chiave europee

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).



## Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Recuperare, consolidare e potenziare competenze di cittadinanza

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Esterno

## ● FINESTRE. STORIE DI RIFUGIATI

---

Il progetto si svolge in collaborazione con il Centro Astalli e coinvolge alcune classi quinte del plesso di Argoli. Prevede moduli didattici sulle migrazioni forzate e il diritto d'asilo, incontri in classe con rifugiati, partecipazione a eventi culturali e iniziative sui diritti umani. Gli istituti partecipanti possono ottenere l'attestazione "Scuola Amica dei Rifugiati".

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

## Priorità desunte dal RAV collegate

---





## Competenze chiave europee

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Recuperare, consolidare e potenziare competenza in materia di cittadinanza, consapevolezza ed espressione culturali.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Esterno

## Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula generica

## ● INCONTRI

---

Il "Progetto Incontri" è svolto in collaborazione con il Centro Astalli e si propone di promuovere il dialogo interculturale e interreligioso attraverso la conoscenza diretta di testimonianze e percorsi formativi sui diritti umani. Le attività prevedono l'incontro in classe con un testimone di fede non cristiana cattolica, la partecipazione a eventi e iniziative culturali (mostre, cineforum, conferenze, installazioni) e l'adesione a concorsi letterari quali "La scrittura non va in esilio" e



“Versi Diversi – La poetica della pluralità”. Il progetto si svolge gratuitamente e coinvolge classi del biennio in un percorso volto alla valorizzazione della diversità culturale, alla riflessione sull'identità religiosa e alla promozione del rispetto reciproco in un'ottica di cittadinanza attiva e inclusiva.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

## Risultati attesi

---

Il progetto mira a recuperare, consolidare e potenziare competenze fondamentali per lo sviluppo personale e culturale degli studenti, in particolare: la competenza alfabetica funzionale, per comprendere e utilizzare efficacemente testi scritti e orali; la competenza multilinguistica, per favorire la comunicazione in più lingue e la capacità di interazione interculturale; e la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, per promuovere l'apprezzamento delle diverse forme di espressione artistica e culturale e la sensibilità verso la diversità.

Destinatari

Classi aperte parallele

Risorse professionali

Esterno

## ● SCUOLE IN FERMENTO

---

Il progetto supporta il percorso didattico delle classi in Educazione Alimentare e alla Salute e nelle discipline STEM, integrandosi con l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica (Legge 92/2019). Gli studenti approfondiscono temi quali principi nutritivi, apparato digerente,



digestione, dieta equilibrata, probiotici, microbiota intestinale e l'importanza della chimica e della biologia nella vita quotidiana. Le attività includono lezioni teoriche, lavori di gruppo con presentazioni digitali, utilizzo di materiali didattici interattivi e la realizzazione di un elaborato artistico per un contest nazionale, con premi tecnologici per la scuola.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

## Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ Risultati scolastici

#### Priorità

Ridurre le fragilità negli apprendimenti del biennio, con particolare riferimento alle discipline di base, favorendo una transizione efficace dal primo al secondo ciclo e migliorando la preparazione degli studenti nelle fasi iniziali del percorso di studi.

#### Traguardo

Diminuire di almeno 10% il numero di studenti con giudizio sospeso o con grave insufficienza nelle discipline del biennio, con particolare riferimento alle materie di base.

---

### ○ Competenze chiave europee

#### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).



## Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Il progetto mira a recuperare, consolidare e potenziare le competenze degli studenti in ambito matematico, scientifico e tecnologico, digitale e grafico, oltre a favorire lo sviluppo della consapevolezza e dell'espressione culturale.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

## Risorse materiali necessarie:

---

Aule	Aula per attività di sostegno
------	-------------------------------

## ● LA VITA È UN VIAGGIO MERAVIGLIOSO

---

Il progetto vuole offrire ai ragazzi l'opportunità di confrontarsi con realtà varie, eterogenee e nuove nell'ambito della Carità, del confronto, delle tante culture, nell'idea della donazione e dell'offerta gratuita, aprendo cuore e mente e cercando anche di fare un cammino, un viaggio appunto, di crescita, di maturazione e di consapevolezza, attraverso la conoscenza dell'altro, la fatica dell'impegno, la sofferenza e la gioia anche nella condivisione.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo



tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Priorità desunte dal RAV collegate

---

## ○ Competenze chiave europee

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

Risultati attesi

---

Potenziare le competenze di cittadinanza attiva e democratica

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Esterno

Risorse materiali necessarie:

---

Aule

Aula per attività di sostegno



## ● PROGETTO PYTHIKA

---

Pythika è una competizione artistica gratuita rivolta a persone con disabilità, nelle discipline della recitazione, della danza e del canto. La partecipazione avviene mediante iscrizione online entro il 15 dicembre 2025 sul sito [www.pythika.it](http://www.pythika.it), allegando un video della performance con cui si intende partecipare alla selezione. L'evento si articola in due giornate: le semifinali si terranno il 10 aprile 2026 e le finali l'11 aprile 2026, presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma, dove i selezionati si esibiranno dal vivo. Le scuole possono contribuire alla manifestazione segnalando quattro studenti, che faranno parte della giuria giovani. Questi studenti parteciperanno alla votazione durante le semifinali e le finali e saranno presenti all'Auditorium nelle date dell'evento. Successivamente, sarà prevista una restituzione dell'esperienza in ambito scolastico, attraverso modalità da definire, che potranno includere anche l'ospitalità dei vincitori della competizione.

### Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della



ricerca il 18 dicembre 2014

## Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ **Competenze chiave europee**

#### **Priorità**

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

#### **Traguardo**

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

---

Sensibilizzazione sulla tematica dell'inclusione, valorizzazione dei talenti artistici di eventuali partecipanti iscritti al Liceo Caravaggio.

Risorse professionali

Interno

### ● **CIAK SI GIRA**

---

Sintesi del Progetto "Festival del Cortometraggio Scolastico" Il progetto, promosso dal Ministero della Cultura e dal MiM nell'ambito del "Festival del Cortometraggio Scolastico", prevede la realizzazione di un cortometraggio da parte degli studenti, preceduta dalla stesura della sceneggiatura e del digital storytelling. L'associazione PROMOTOUR garantisce alle classi il supporto di una troupe di esperti che seguirà tutte le fasi di lavoro, dalla scrittura fino alla produzione finale. Il percorso si articola in due fasi: Prima fase (ottobre-aprile): attività curricolare guidata dai docenti partecipanti, con supporto del regista, finalizzata alla produzione



della sceneggiatura e dei materiali preparatori. Seconda fase (maggio): uscita didattica di tre giorni nell'area di Paestum-Postumia-Agropoli per le riprese e il montaggio del cortometraggio. Per le scuole che aderiranno tempestivamente al Bando della Regione Campania è previsto un contributo economico per le spese di trasferta degli studenti. Il costo complessivo, anche in assenza di contributo regionale, è di 270 euro, comprensivi di trasporto, vitto e alloggio in pensione completa, visite guidate, ingressi ai siti, materiali e supporto tecnico, nonché assicurazione. Il cortometraggio prodotto parteciperà al "Ciak si gita Spot Festival", con premiazione dei lavori vincitori prevista per settembre 2026 a Napoli.

## Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

---

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

## Priorità desunte dal RAV collegate

---

### ○ Risultati scolastici

#### Priorità

Ridurre le fragilità negli apprendimenti del biennio, con particolare riferimento alle discipline di base, favorendo una transizione efficace dal primo al secondo ciclo e migliorando la preparazione degli studenti nelle fasi iniziali del percorso di studi.

#### Traguardo

Diminuire di almeno 10% il numero di studenti con giudizio sospeso o con grave insufficienza nelle discipline del biennio, con particolare riferimento alle materie di



base.

## ○ Competenze chiave europee

### Priorità

Potenziare lo sviluppo delle competenze di cittadinanza degli studenti, garantendo maggiore omogeneità nei livelli di competenza tra classi e indirizzi e rafforzando le abilità trasversali collegate (alfabetiche, digitali, logico-scientifiche).

### Traguardo

Ridurre di almeno il 10% la quota di studenti collocati nei livelli

## Risultati attesi

Gli studenti, attraverso le diverse attività previste dal progetto, avranno l'opportunità di consolidare e potenziare competenze chiave nelle discipline coinvolte. In particolare, si prevede il miglioramento delle abilità di analisi, comprensione e produzione testuale, l'approfondimento delle conoscenze scientifiche relative al contesto geomorfologico delle Grotte di Postumia, lo sviluppo di competenze artistiche legate all'età greco-romana e di conoscenze storiche riferite al periodo classico. Il progetto favorirà inoltre il potenziamento delle competenze geografiche, grazie allo studio e all'osservazione diretta dei territori interessati.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

interno ed esterno

## Risorse materiali necessarie:

Strutture sportive

Campo polivalente



## Attività previste in relazione al PNSD

### PNSD

---

#### Ambito 1. Strumenti Attività

Titolo attività:  
Strumenti,  
infrastruttura e  
connettività della  
scuola.  
ACCESSO

- Cablaggio interno di tutti gli spazi delle scuole (LAN/W-Lan)

#### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Titolo attività:  
Identità digitale  
IDENTITA'  
DIGITALE

- Sistema di Autenticazione unica (Single-Sign-On)

#### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Da dicembre 2018 è stato attivato il registro elettronico in tutte le sedi, ma permangono difficoltà per la connessione che rende difficoltosa l'attività dei docenti.

Si allega il Progetto operativo relativo al Piano Nazionale Scuola Digitale PNSD per il triennio 2019-2021 del Liceo Caravaggio

<http://istruzioneecaravaggio.it/attachments/article/8/Piano%20Digitale%20Caravaggio%202019-2021.pdf>

Titolo attività:  
Amministrazione  
digitalizzata  
AMMINISTRAZIONE  
DIGITALE

- Digitalizzazione amministrativa della scuola

#### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi



Ambito 2.  
Formazione e Attività  
Accompagnamento

Titolo attività:  
Formazione per  
l'uso del registro  
elettronico  
FORMAZIONE  
DEL PERSONALE

- Rafforzare la formazione iniziale sull'innovazione didattica

### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Nel corso del corrente A.S. 2018/2019 i docenti hanno partecipato al corso di formazione per l'uso del registro elettronico.

Titolo attività:  
EduPuntoZero  
FORMAZIONE  
DEL PERSONALE

- Alta formazione digitale

### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Come ogni anno, si attivano i corsi EduPuntoZero, che riguardano prevalentemente lo studio dei software per la grafica e la comunicazione, come Adobe Photoshop, Illustrator, Premiere e per lo sviluppo 3D come Rinocheros.

Titolo attività:  
PNSD  
FORMAZIONE  
DEL PERSONALE

- Alta formazione digitale

### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Si allega il Progetto operativo relativo al Piano Nazionale Scuola Digitale PNSD per il triennio 2019-2021 del Liceo Caravaggio

<http://www.istruzioneecaravaggio.it/attachments/article/8/Piano%20Digitale%20Caravaggio%202021.pdf>

Titolo attività:  
Formazione  
docenti :  
Progettare oggi  
(uso di nuove  
tecnologie  
informatiche)  
FORMAZIONE  
DEL PERSONALE

- Alta formazione digitale

### Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Progetto formativo legato all'acquisizione di risorse economiche attraverso partecipazione a PON  
Formazione destinata ai docenti di discipline artistiche, ma aperta a tutto il corpo docente.

Arricchimento delle competenze didattiche, adeguamento alle nuove esigenze del mondo del



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

lavoro.

## Approfondimento

---

Nel precedente triennio l'Istituto ha rafforzato la propria infrastruttura digitale grazie agli interventi del PNSD e ai progetti PNRR, che hanno permesso il potenziamento della rete e il rinnovamento degli ambienti di apprendimento. Sono stati attivati profili digitali per studenti e docenti, digitalizzate le procedure amministrative e consolidato l'uso del registro elettronico. L'adozione di un quadro comune per le competenze digitali e le attività di formazione del personale, coordinate dall'animatore digitale, hanno sostenuto la diffusione di pratiche didattiche innovative, monitorate in continuità per garantirne coerenza e sviluppo.



## Valutazione degli apprendimenti

**Ordine scuola: SCUOLA SECONDARIA II GRADO**

---

I.I.S.S. "CARAVAGGIO" - RMSL08201X

ILARIA ALPI - RMTD08201V

PERCORSO II LIV "ILARIA ALPI" - RMTD082518

### **Criteri di valutazione comuni**

I Dipartimenti disciplinari elaborano e aggiornano annualmente i criteri comuni di valutazione per le diverse discipline, assicurando coerenza con il Piano dell'Offerta Formativa e con la normativa vigente. Nell'ambito del documento di valutazione d'Istituto, i Dipartimenti predispongono inoltre le griglie di valutazione specifiche per gli studenti con bisogni educativi speciali (BES), articolate per disciplina o per gruppi di discipline, al fine di garantire equità, trasparenza e adeguata personalizzazione dei processi valutativi.

### **Allegato:**

CARAVAGGIO PTOF 25-28 - Griglie di Valutazione 25-26.pdf

### **Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica**

Il D.M. n. 183/2024 dispone che l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali. Il docente con compiti di coordinamento formula la proposta di voto espresso in decimi, nel primo e secondo quadrimestre, dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti cui è affidato l'insegnamento facendo riferimento alla griglia di valutazione approvata dal



Collegio Docenti allegata al PTOF.

## **Allegato:**

CARAVAGGIO\_scheda valutazione\_Ed. Civica.pdf

## **Criteri di valutazione del comportamento**

Criteri di valutazione del comportamento La valutazione del comportamento con voto di condotta si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. Dette regole si ispirano ai principi di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni. La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio intermedio o finale è decisa dal Consiglio di Classe nei confronti dell'alunno cui sia stata precedentemente irrogata una sanzione disciplinare ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni, e al quale si possa attribuire la responsabilità, nei contesti di cui al comma 1 dell'articolo 2 del decreto-legge, dei comportamenti: a) previsti dai commi 9 e 9-bis dell'articolo 4 del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni; b) che violino i doveri di cui ai commi 1, 2 e 5 dell'articolo 3 del medesimo decreto. La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi deve essere motivata con riferimento ai casi individuati nel comma 2 e deve essere verbalizzata in sede di scrutinio intermedio e finale. Con la Legge 150/2024, "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati", in vigore dal 31 ottobre 2024, si riportano le disposizioni in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti (scuola secondaria di secondo grado) di immediata applicazione. Novità riguardanti l'ammissione dei candidati interni agli esami di Stato: – Nel caso di valutazione del comportamento pari a 6/10, il Consiglio di Classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio d'esame. – Nel caso di valutazione del comportamento inferiore a 6/10, il Consiglio di Classe delibera la non ammissione all'esame. – Il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico, spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale, può essere attribuito solo se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a 9/10. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, attribuisce il voto di comportamento sulla base dell'intero anno scolastico e tenendo conto, in



particolare modo, della eventuale commissione di atti violenti o di aggressione nei confronti del personale scolastico, delle studentesse e degli studenti.

## **Allegato:**

CARAVAGGIO\_Griglia condotta\_25-26.pdf

## **Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva**

Si fa riferimento alla normativa vigente. Sono ammessi alla classe successiva gli alunni che, in sede di scrutinio finale, conseguono un voto di comportamento non inferiore a sei decimi e, ai sensi dell'articolo 193, comma 1, secondo periodo, del Testo Unico di cui al decreto legislativo n. 297 del 1994, una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente. La valutazione finale degli apprendimenti e del comportamento dell'alunno è riferita a ciascun anno scolastico. Nello scrutinio finale il Consiglio di Classe sospende il giudizio degli alunni che non hanno conseguito la sufficienza in una o più discipline, senza riportare immediatamente un giudizio di non promozione. L'esito relativo a tutte le discipline è comunicato alle famiglie. A conclusione degli interventi didattici programmati per il recupero delle carenze rilevate, il Consiglio di Classe, in sede di integrazione dello scrutinio finale, previo accertamento del recupero delle carenze formative da effettuarsi entro la fine del medesimo anno scolastico e comunque non oltre la data di inizio delle lezioni dell'anno scolastico successivo, procede alla verifica dei risultati conseguiti dall'alunno e alla formulazione del giudizio finale che, in caso di esito positivo, comporta l'ammissione alla classe successiva e l'attribuzione del credito scolastico.

## **Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato**

Gli alunni che, nello scrutinio finale, conseguono una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi sono ammessi all'Esame di Stato. Sono ammessi, a domanda, direttamente agli Esami di Stato conclusivi del ciclo gli alunni che hanno



riportato, nello scrutinio finale della penultima classe, non meno di otto decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline e non meno di otto decimi nel comportamento; che hanno seguito un regolare corso di studi di istruzione secondaria di secondo grado; e che hanno riportato una votazione non inferiore a sette decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline e non inferiore a otto decimi nel comportamento negli scrutini finali dei due anni antecedenti il penultimo, senza essere incorsi in ripetenze nei due anni predetti. Le votazioni suddette non si riferiscono all'insegnamento della religione cattolica. In sede di scrutinio finale il Consiglio di Classe — cui partecipano tutti i docenti della classe, compresi gli insegnanti di educazione fisica, gli insegnanti tecnico-pratici nelle modalità previste dall'articolo 5, commi 1-bis e 4, del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, i docenti di sostegno e gli insegnanti di religione cattolica limitatamente agli alunni che se ne avvalgono — attribuisce il punteggio di credito scolastico ai sensi dell'articolo 11 del decreto del Presidente della Repubblica 23 luglio 1998, n. 323, e successive modificazioni. Gli esiti finali degli esami sono resi pubblici mediante affissione all'albo della scuola, ai sensi dell'articolo 96, comma 2, del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196. Integrazioni previste dalla Legge 150/2024 In conformità con la Legge 1° ottobre 2024, n. 150, si applicano le seguenti disposizioni: – Gli studenti che riportano un voto di comportamento pari a 6/10 sono ammessi all'Esame di Stato, ma il Consiglio di Classe assegna loro un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale, da presentare e discutere in sede di colloquio. – Gli studenti che riportano un voto di comportamento inferiore a 6/10 non sono ammessi all'Esame di Stato. – All'interno della fascia di attribuzione del credito scolastico, il punteggio più alto può essere assegnato solo se il voto di comportamento è pari o superiore a 9/10.

## **Criteri per l'attribuzione del credito scolastico**

Vengono adottati i criteri ufficiali pubblicati dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, aggiornati in base alla normativa vigente e agli eventuali successivi adeguamenti. La Legge 150/2024, "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati", in vigore dal 31 ottobre 2024, stabilisce, quale disposizione di immediata applicazione, che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico, spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale, può essere attribuito solo se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a 9/10.

## **Calcolo delle assenze per l'ammissione all'anno**



## successivo

Le assenze, incluse le entrate e le uscite fuori orario, riportate quotidianamente sul Registro, a fine anno verranno sommate. Il numero totale di ore di assenza effettuate dallo studente nell'anno scolastico non dovrà superare il limite del 25% dell'orario annuale personalizzato (v. tabella sottostante). Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato. Tabella – Per le classi con 34 ore settimanali il numero massimo di ore di assenza è 280 (L.A. Biennio). – Per le classi con 35 ore settimanali il numero massimo di ore di assenza è 288 (L.A. Triennio). Tipologie di assenze ammesse a deroga (Delibera del Collegio Docenti del 25.11.2014) La deroga è prevista per le seguenti assenze, adeguatamente documentate, purché non raggiungano una percentuale tale da pregiudicare, a giudizio del Consiglio di Classe, la possibilità di procedere alla valutazione dell'alunno: – gravi motivi di salute e/o terapie programmate che abbiano dato luogo ad assenze continuative e/o ricorrenti; – donazioni di sangue; – partecipazione ad attività sportive e/o agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI; – adesione a confessioni religiose che considerano il sabato come giorno di riposo; – gravi motivi di famiglia. Gli alunni che intendono far valere una o più delle cause giustificative sopra indicate devono consegnare alla Segreteria Studenti la relativa certificazione: in originale se si tratta di motivi di salute, donazione di sangue o attività sportive; anche tramite autocertificazione negli altri casi. I certificati medici utilizzati per il rientro a scuola dopo assenze superiori ai cinque giorni, se attestano semplicemente l'assenza di malattie infettive in atto, non sono utili ai fini della deroga.

## Regolamento di istituto

Il Regolamento di Istituto dell'I.I.S.S. "Caravaggio", deliberato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 25 gennaio 2013 e adeguato alla Circolare Ministeriale del 31 luglio 2008, recepisce le modifiche introdotte dal D.P.R. 235/2007 al D.P.R. 249/1998. Alla luce delle successive innovazioni normative, comprese le disposizioni della Legge 1° ottobre 2024, n. 150 e dei regolamenti attuativi del 2025 concernenti il codice di disciplina e le sanzioni tipizzate, il Regolamento d'Istituto è integrato per garantire coerenza con il nuovo quadro normativo e con le indicazioni dell'Atto di Indirizzo del Dirigente Scolastico. Esso definisce i criteri fondamentali relativi all'organizzazione e alla vita dell'Istituto.



## Attività di recupero realizzate per gli studenti

Coerentemente con quanto previsto dall'O.M. 92/2007, "La valutazione è un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti"; e ancora: "I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa della singola istituzione scolastica, mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito" (art. 1, commi 1 e 2). In questo quadro, è essenziale la possibilità di un rapido intervento mediante attività di recupero "realizzate per gli studenti che riportano voti di insufficienza negli scrutini intermedi e per coloro per i quali i Consigli di Classe deliberino di sospendere il giudizio di ammissione alla classe successiva negli scrutini finali e finalizzate al tempestivo recupero delle carenze rilevate" (art. 2, comma 5). Tali attività costituiscono parte ordinaria e permanente del Piano dell'Offerta Formativa (art. 2, comma 1). L'I.I.S.S. "Caravaggio" ha strutturato le attività di recupero in due fasi successive, immediatamente successive alle valutazioni di quadrimestre. La prima è prevista subito dopo la pubblicazione dei risultati del primo quadrimestre: consiste in interventi in itinere durante la settimana di pausa didattica, dedicata al recupero e consolidamento delle competenze della prima parte dell'anno, nonché alla valorizzazione delle eccellenze. I contenuti, definiti autonomamente da ciascun Consiglio di Classe e/o docente, riguardano sia il recupero degli strumenti necessari agli studenti in difficoltà sia il potenziamento per gli studenti che hanno intrapreso percorsi di crescita significativi. Grazie alla settimana di pausa didattica, tali interventi coinvolgono tutte le discipline e rappresentano un momento rilevante del percorso scolastico, offrendo agli studenti la possibilità di ristabilire continuità e consolidare le proprie competenze. La seconda fase riguarda le discipline nelle quali sia stato sospeso il giudizio nello scrutinio finale, con priorità alle materie che storicamente risultano più critiche — in particolare Inglese e Matematica. Gli interventi sono strutturati in corsi di recupero di circa 10 ore ciascuno, organizzati per anno di corso, così da garantire uniformità e coerenza programmatica. L'ampiezza in termini di discipline e classi coinvolte dipende dalle risorse disponibili. In coerenza con l'Atto di Indirizzo della Dirigente, le attività di recupero sono oggetto di monitoraggio periodico da parte dei Consigli di Classe, anche attraverso l'analisi degli esiti e delle rilevazioni standardizzate, al fine di verificarne l'efficacia e orientare eventuali interventi migliorativi.

## Attività di approfondimento e di cittadinanza attiva

Definizione attività di approfondimento e di cittadinanza attiva e solidale DPR 249/98 In attuazione



delle disposizioni introdotte dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150 e dei relativi regolamenti attuativi, sono di seguito esplicitate le attività di cittadinanza attiva e solidale. Tali attività, finalizzate alla responsabilizzazione degli studenti e alla promozione della partecipazione consapevole alla vita della comunità scolastica e del territorio, possono comprendere interventi di volontariato, partecipazione a progetti di educazione alla legalità, in collaborazione con enti e associazioni del territorio. All'interno della scuola le attività riguarderanno il tutoraggio a compagni più giovani, l'impegno in iniziative scolastiche e altri percorsi coerenti con il profilo educativo dello studente. L'assegnazione e il monitoraggio delle attività di cittadinanza attiva e solidale sono coordinati dal Consiglio di Classe, con il supporto delle figure individuate dall'Istituto e dall'eventuale ente o associazione accogliente.

## **Ricaduta Valutativa dei Percorsi FSL**

L'I.I.S.S. Caravaggio definisce criteri e modalità per la valutazione degli esiti dei Percorsi di Formazione Scuola Lavoro (FSL), già Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sulla valutazione del comportamento. La valutazione dei percorsi FSL è di competenza dei Consigli di Classe. Al termine di ciascun percorso, il tutor esterno compila una scheda di valutazione, con indicazioni sull'impegno, sulla partecipazione e sulle competenze manifestate dallo studente. Tale scheda viene trasmessa al tutor interno, che la utilizza come base informativa per la valutazione finale. Nella scheda finale di valutazione dei percorsi FSL, il tutor interno compila la griglia di valutazione con la media delle valutazioni fornite dai diversi tutor esterni e integra tali informazioni con il quadro sinottico in cui, per ogni percorso svolto, vengono indicate da un minimo di due a un massimo di tre discipline potenzialmente interessate dagli apprendimenti e dalle competenze acquisite. La scheda finale costituisce il riferimento principale per la valutazione in sede di scrutinio conclusivo del percorso di studi. Sulla base del quadro sinottico della scheda finale, il Consiglio di Classe, nell'ultimo Consiglio dell'anno scolastico, esamina le discipline indicate per i vari percorsi e individua le due discipline maggiormente coinvolte dall'insieme delle esperienze FSL dello studente. Su tali discipline viene definita l'eventuale ricaduta valutativa. La valutazione derivante dai percorsi FSL contribuisce anche alla definizione della valutazione del Comportamento. La ricaduta valutativa può concorrere a migliorare la valutazione finale dello studente nelle discipline individuate. Essa ha esclusivamente carattere positivo: può essere applicata solo come riconoscimento degli apprendimenti e delle competenze acquisite e non può comportare in alcun caso riduzioni di voto o penalizzazioni. In sede di scrutinio finale, il Consiglio di Classe, sulla base delle informazioni contenute nella scheda finale del tutor interno, delibera l'eventuale incremento della valutazione, registrando gli esiti nel verbale dello scrutinio.



## **Allegato:**

CARAVAGGIO\_Valutazione FSL\_25-26.pdf



## Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

### Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

---

L'Istituto opera in un contesto caratterizzato da una presenza significativa di studenti con Bisogni Educativi Speciali. Nell'a.s. 2024/2025 sono stati rilevati 89 alunni con disabilità certificata, 253 studenti con disturbi evolutivi specifici e 83 situazioni di svantaggio sociale, linguistico-culturale o comportamentale, delineando un quadro eterogeneo che richiede un'organizzazione stabile e un'attenta lettura dei bisogni emersi.

La gestione dei processi inclusivi si basa su una struttura organizzativa definita: il GLI coordina le azioni d'Istituto, mentre i GLO curano la progettazione, la verifica e l'aggiornamento dei PEI secondo il modello bio-psico-sociale dell'ICF. Le funzioni strumentali e i referenti di plesso operano in collegamento con i consigli di classe, facilitando la continuità delle comunicazioni e il raccordo con le famiglie e con le figure professionali esterne coinvolte. I docenti di sostegno, inseriti nella dimensione collegiale, lavorano in collaborazione con gli assistenti specialistici e con gli assistenti alla comunicazione, garantendo interventi mirati all'autonomia e alla partecipazione.

Il territorio offre collaborazioni con ASL, servizi sociali, cooperative e Università; tuttavia, la partecipazione a reti formali di inclusione risulta inferiore ai valori provinciali e nazionali, limitando alcune opportunità di confronto sistematico con altre realtà scolastiche. Sono invece consolidate le attività di prevenzione e sensibilizzazione svolte con Polizia Postale, Guardia di Finanza, Questura e altri enti istituzionali.

L'Istituto accoglie anche studenti con background migratorio o di recente immigrazione. Le procedure di rilevazione iniziale e i percorsi di alfabetizzazione L2 costituiscono elementi centrali nell'inserimento scolastico, anche se alcune pratiche di accoglienza e alcune azioni interculturali necessitano di ulteriore consolidamento per assicurare continuità tra i diversi plessi.

Sul piano didattico, nelle classi sono diffuse strategie inclusive quali adattamenti metodologici, attività a piccolo gruppo, didattica laboratoriale, tutoring tra pari e utilizzo di strumenti compensativi. Permane, tuttavia, una certa variabilità nella definizione degli obiettivi personalizzati dei PDP e nella frequenza con cui tali documenti vengono aggiornati, così come nel monitoraggio dei percorsi di recupero e potenziamento. Gli strumenti tecnologici per l'inclusione, pur disponibili, non risultano ancora utilizzati in modo omogeneo in tutte le sedi.



Per gli studenti con particolari attitudini sono attive iniziative di potenziamento sia curricolari sia extracurricolari, anche se tali interventi risultano meno diffusi rispetto ad altre tipologie di supporto. Nella valutazione si tiene conto della situazione iniziale, dei progressi maturati e del livello di autonomia raggiunto, in coerenza con gli obiettivi definiti nei PEI e nei PDP.

Nel complesso, il contesto evidenzia una realtà articolata ma supportata da competenze professionali e procedure consolidate, che consentono di attivare interventi inclusivi diffusi. Al tempo stesso, emergono ambiti di miglioramento legati al consolidamento delle pratiche interculturali, alla sistematicità del monitoraggio, all'uniformità nell'uso delle tecnologie e all'ampliamento delle reti territoriali di collaborazione.

#### Inclusione e differenziazione (RAV 25/26)

##### Punti di forza:

La scuola promuove un approccio inclusivo diffuso e strutturato, volto a garantire il successo formativo di tutti gli studenti. Le attività di sensibilizzazione sui temi della diversità e dell'inclusione coinvolgono una larga maggioranza di studenti e personale, contribuendo alla costruzione di un clima collaborativo. Sono attive azioni specifiche per gli studenti con bisogni educativi speciali, tra cui continuità, orientamento dedicato, utilizzo di strumenti compensativi e criteri condivisi di valutazione. Le procedure per PEI e PDP sono gestite in modo coordinato con docenti di sostegno, consigli di classe, famiglie e figure esterne coinvolte. Gli interventi individualizzati e le metodologie inclusive sono diffusi nelle classi, con attenzione agli stili cognitivi e alle esigenze dei singoli. In caso di difficoltà di apprendimento, la scuola attiva sportelli disciplinari, gruppi di livello, pause didattiche e corsi di recupero. Per gli studenti con particolari attitudini, sono presenti attività mirate di potenziamento, sia curricolari sia extracurricolari, che favoriscono la valorizzazione delle eccellenze.

##### Punti di debolezza:

Nonostante il quadro positivo, alcune aree mostrano margini di miglioramento. La partecipazione della scuola a reti territoriali per l'inclusione è inferiore ai valori provinciali e nazionali, limitando le possibilità di confronto e scambio di buone pratiche. L'utilizzo degli strumenti tecnologici specifici per l'inclusione, pur presente, non è pienamente uniforme tra le classi e le sedi. Anche le attività rivolte agli studenti ad alto potenziale risultano meno diffuse rispetto ad altre tipologie di intervento. La documentazione e il monitoraggio dei progressi negli interventi di recupero e potenziamento non risultano sempre sistematici. Permane una certa variabilità nella progettazione operativa dei PDP e nella definizione degli obiettivi personalizzati, così come nella frequenza con cui vengono aggiornati. Alcune azioni interculturali e alcune pratiche di accoglienza per studenti di recente arrivo necessitano di consolidamento per garantire uniformità nei diversi plessi.



## Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

---

Dirigente scolastico  
Docenti curricolari  
Docenti di sostegno  
Personale ATA  
Specialisti ASL  
Associazioni  
Famiglie  
Studenti

## Definizione dei progetti individuali

---

### Processo di definizione dei Piani Educativi

#### Individualizzati (PEI)

La definizione del PEI segue un percorso strutturato che si sviluppa lungo l'intero anno scolastico. Entro l'autunno viene redatta la versione iniziale del documento, costruita a partire dal profilo funzionale e dalle osservazioni didattiche raccolte in classe. Nel corso dei mesi successivi il PEI è oggetto di monitoraggio e di eventuali revisioni, così da adeguare gli interventi all'evoluzione dei bisogni dell'alunno. La verifica conclusiva, svolta entro il mese di giugno, consente di valutare i risultati raggiunti e di formulare il fabbisogno di risorse per l'anno successivo, garantendo continuità e coerenza alla progettazione inclusiva.

#### Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI

Il PEI è elaborato dal Gruppo di Lavoro Operativo per l'Inclusione (GLO), l'organismo che riunisce tutte le figure coinvolte nel percorso dell'alunno. Del GLO fanno parte il Dirigente scolastico (o un



suo delegato), i docenti del consiglio di classe, il docente di sostegno, la famiglia, gli specialisti dei servizi territoriali e gli assistenti che seguono lo studente. Quando appropriato, partecipa anche l'alunno. Questo gruppo, integrando competenze diverse, definisce gli obiettivi, le modalità di intervento e le verifiche necessarie per garantire un progetto educativo realmente calibrato sui bisogni della persona.

## Modalità di coinvolgimento delle famiglie

---

### Ruolo della famiglia

La famiglia partecipa attivamente alla definizione e alla revisione del PEI, contribuendo alla lettura dei bisogni dell'alunno e condividendo le scelte educative proposte dal GLO. Il confronto continuo con i docenti e con gli specialisti permette di mantenere allineati gli interventi scolastici con il percorso seguito fuori dalla scuola, garantendo coerenza e continuità nel progetto formativo.

### Modalità di rapporto scuola-famiglia

- Coinvolgimento in progetti di inclusione

## Risorse professionali interne coinvolte

---

Docenti di sostegno

Partecipazione a GLI

Docenti di sostegno

Rapporti con famiglie

Docenti di sostegno

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)



Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Partecipazione a GLI
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Rapporti con famiglie
Assistente Educativo Culturale (AEC)	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
Assistenti alla comunicazione	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
Personale ATA	Assistenza alunni disabili
Personale ATA	Progetti di inclusione/laboratori integrati

## Rapporti con soggetti esterni

Unità di valutazione multidisciplinare	Analisi del profilo di funzionamento per la definizione del Progetto individuale
Associazioni di riferimento	Procedure condivise di intervento per il Progetto individuale
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Progetti integrati a livello di singola scuola
Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti integrati a livello di singola scuola



## Principali interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica

---

- Attività di cooperative learning
- Attività che prevedano l'uso di nuove tecnologie e strumenti digitali
- Contemporaneità di differenziazione delle attività
- Peer tutoring
- Mentoring

## Approfondimento

---

Il Piano Annuale per l'Inclusione (PAI) rientra a pieno titolo nella programmazione dell'Istituto e serve a definire, in modo concreto, come la scuola intende sostenere gli studenti che presentano bisogni educativi speciali. Il documento descrive le azioni previste, le modalità di intervento e gli strumenti necessari per permettere a tutti gli studenti di partecipare alla vita scolastica.

Sulla base della direttiva del 27 dicembre 2012 e alla circolare del 6 marzo 2013, che hanno stabilito l'obbligo per le scuole di predisporre un quadro annuale delle esigenze rilevate., il PAI viene elaborato entro il mese di giugno e offre una lettura sintetica ma precisa di ciò che è emerso durante l'anno: bisogni presenti, risposte attivate e ambiti da rafforzare. A partire da questa ricognizione, l'Istituto organizza gli interventi per l'anno successivo e verifica, nel tempo, la loro efficacia.

### **Allegato:**

CARAVAGGIO\_PAI\_a.s.25-26.pdf



## Aspetti generali

### Scelte organizzative

L'Istituto d'Istruzione Superiore Caravaggio, in quanto luogo in cui molteplici soggetti interagiscono per realizzare un progetto formativo, rappresenta un sistema organizzativo complesso.

È necessario, pertanto, che il modello organizzativo scolastico sia coerente con la specificità del servizio: da un lato si caratterizzi come aperto, flessibile e adattabile a situazioni differenziate, dall'altro sia regolato da principi e modalità operative (quali il coordinamento delle risorse umane e l'interazione) che consentano di assicurare il perseguimento dell'efficacia in tutto l'Istituto delle attività effettuate e dei servizi erogati.

L'Organigramma della scuola consente di descrivere l'organizzazione complessa del nostro Istituto e di rappresentare una mappa delle competenze e responsabilità dei soggetti e delle specifiche funzioni.

Il Dirigente Scolastico, gli organismi gestionali (Consiglio di Istituto, Collegio Docenti, Dipartimenti, Consigli di Classe), le figure intermedie (collaboratori, funzioni strumentali, responsabili di plesso e DSGA), i singoli docenti operano in modo collaborativo e si impegnano nell'obiettivo di offrire agli alunni un servizio scolastico di qualità. Le modalità di lavoro, quindi, si fondano sulla collegialità, sulla condivisione e sull'impegno di ciascuno, nel riconoscimento dei differenti ruoli e livelli di responsabilità gestionale, nonché della diversità di opinioni mirata ad individuare scopi comuni di lavoro.

L'organigramma è definito annualmente con provvedimento dirigenziale e costituisce allegato del PTOF. In esso sono indicate le risorse professionali assegnate all'Istituto scolastico con i relativi incarichi.



## Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO: Quadrimestri

### Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	I collaboratore - Prof.ssa Veronica Toms II collaboratore - Prof.ssa Claudia Nardicchia	2
Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)	prof.ssa Angela Maria Are prof.ssa Alessandra Cirillo prof. Francesco Ferruti prof.ssa Alessandra Marina Giugliano	4
Funzione strumentale	Area P.T.O.F.: prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Competenze: - Aggiornamento del PTOF e revisione in termini di efficacia e leggibilità (secondo le indicazioni del Collegio dei Docenti); - Coordinamento del PDM, del NIV e del RAV; - Verifica e valutazione del PDM e del PTOF; - Bilancio sociale; - Coordinamento della progettazione curriculare ed extracurriculare; - Affiancamento dei collaboratori del dirigente. Area Progetti: prof.ssa Sonia Bozzi Competenze: - Collaborazione con il Dirigente Scolastico, il DSGA, i docenti referenti dei progetti, la funzione strumentale addetta alla redazione del PTOF, i referenti dei canali informativi della scuola; - Analisi delle potenzialità delle proposte progettuali e condivisione con tutti i docenti dei progetti in linea con il curriculum dell'Istituto; - Coordinamento e monitoraggio dei progetti	5



finanziati e non dal fondo d'istituto e di quelli finanziati da enti o istituzioni esterne alla scuola;

- Elaborazione dei dati raccolti per attività di monitoraggio e miglioramento dei processi. Area Orientamento in entrata: prof.ssa Roberta Cito

Destinatari: famiglie e alunni delle classi terze delle scuole secondarie di I grado del territorio.

Competenze: - Fornire informazioni sugli indirizzi di studio presenti in Istituto in ordine ai percorsi formativi e agli sbocchi occupazionali (anche attraverso la pubblicizzazione sul sito istituzionale); - Fornire materiale informativo sul PTOF; - Attuare uno o più Open Day con visita dell'edificio scolastico (spazi, strutture, servizi); - Presentare il PTOF e il regolamento d'Istituto (anche attraverso la relativa pubblicizzazione sul sito istituzionale).

Area Inclusione (Alunni con Disabilità, DSA, BES): prof.ssa Alessandra Cirillo

Competenze: - Gestire e coordinare l'attività dell'Istituto in relazione agli alunni con disabilità per ottimizzare procedure e organizzazione scolastica; - Analizzare la situazione complessiva dell'Istituto (numero di alunni con disabilità, tipologia degli handicap, classi coinvolte); - Individuare criteri per l'assegnazione degli alunni e dei docenti di sostegno alle classi, per la distribuzione delle ore e per l'utilizzo delle compresenze; - Definire linee guida per le attività didattiche di sostegno da inserire nel POF; - Seguire l'attività dei Consigli di Classe e degli insegnanti specializzati, verificando la correttezza delle procedure e il massimo vantaggio formativo per gli alunni; - Fornire informazioni sulle disposizioni normative vigenti; - Fornire indicazioni di base su strumenti



compensativi e misure dispensative per un intervento didattico adeguato e personalizzato; - Collaborare, ove richiesto, all'individuazione di strategie per il superamento di problemi nelle classi con alunni DSA e BES. Area Viaggi: prof. Marco Toppi Competenze: - Collaborare con il Dirigente Scolastico e i Consigli di Classe per definire le proposte di viaggi d'istruzione in linea con gli obiettivi didattici e formativi; - Elaborare proposte di mete, itinerari e attività educative sulla base delle indicazioni dei dipartimenti e dei bisogni formativi degli studenti, considerando anche le risorse economiche disponibili; - Supportare gli uffici nella stesura dei capitolati prestazionali, nella gestione delle richieste di preventivo e nel confronto delle offerte delle agenzie di viaggio o dei fornitori; - Coordinare le comunicazioni tra scuola, famiglie e docenti riguardo a uscite e viaggi; - Predisporre e verificare la documentazione necessaria (autorizzazioni, assicurazioni, moduli per le famiglie); - Raccogliere le relazioni finali dei viaggi con le criticità rilevate; - Collaborare con il DS e il CdI nella stesura del Regolamento dei Viaggi di Istruzione.

Capodipartimento

Lettere (Biennio e Triennio): prof.ssa Claudia Martini Religione e Filosofia: prof.ssa Mariangela Topa Storia dell'Arte: prof.ssa Aurora Russo Matematica e Fisica: prof. Paolo Gajano Saffi Chimica e Scienze: prof.ssa Stefania Rollo Scienze motorie: prof.ssa Luana Di Maio Inglese: prof.ssa Francesca Giorno Felice Discipline plastiche e scultoree: prof. Santo Alessandro Badolato Discipline pittoriche e grafiche: prof.ssa Alessia Severi Sostegno per alunni con disabilità:

13



	prof.ssa Paola Tabacchini Discipline architettoniche, ambiente e design: prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Grafica: prof. Roberto Lombardi Design dei metalli e oreficeria: prof. Matteo Pio Albanese	
Responsabile di plesso	FIDUCIARIO SEDE DI ODESCALCHI Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Altri referenti Prof.ssa Alessandra Cirillo Prof.ssa Mariangela Topa FIDUCIARIO SEDE DI ARGOLI Prof.ssa Aurora Russo Altri referenti Prof. Francesco Ferruti Prof.ssa Enrica Bozzitelli Prof.ssa Arianna Tallarico FIDUCIARIO SEDE DI OCEANO INDIANO Prof.ssa Antonietta Cospito Altri referenti Prof.ssa Angela Maria Are Prof.ssa Mariangela Forgiione	10
Responsabile di laboratorio	SEDE DI ODESCALCHI Laboratorio Multimediale – Piano IV: Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Laboratorio di Arti Figurative – Piano III: Prof.ssa Daniela Bucci Laboratorio di Arti Figurative – Piano IV: Prof.ssa Veronica Toms Laboratorio di Arti Figurative – Piano III: Prof.ssa Christina Mathieu Laboratorio Informatico – Piano IV: Prof.ssa Veronica Toms Laboratorio Plastico: Prof. Raffaello Fiorini SEDE DI ARGOLI Laboratorio di Grafica: Prof. Roberto Lombardi Laboratorio di Design dei Metalli e Oreficeria: Prof. Mercurio Ferrero Laboratorio CAD di Architettura e Ambiente: Prof. Achille Golemme Laboratorio di Arti Figurative: Prof.ssa Antonietta Graziano Laboratorio tecniche e tecnologie scenografiche e applicazioni digitali: Prof.ssa Mariarosaria Esposito Laboratorio di Ceramica 1-2: Prof. Santo Alessandro Badolato SEDE DI OCEANO INDIANO Laboratorio di Architettura e	17



	Ambiente / Informatico – Aula 15: Prof. Paolo Vivandi Laboratorio di Architettura e Ambiente / Informatico – Aula 10: Prof. Romolo Basili Laboratorio di Architettura e Ambiente / Informatico – Aula 9: Prof.ssa Iolanda Di Blasio Laboratorio di Arti Figurative e Plastiche – Aule 16, 18, 19: Prof. Alessandro Terzo Laboratorio di Pittura – Aule 17, 22: Prof.ssa Alessia Severi Laboratorio di Pittura – Aula 7: Prof.ssa Alessandra Cerini	
Animatore digitale	Prof. Dario Migliaccio	1
Coordinatore dell'educazione civica	Prof.ssa Rita Vano Taccarelli – sede Odescalchi Prof.ssa Roberta Cito – sede Argoli Prof.ssa Maria Rosaria Matteo – sede Oceano Indiano	3
Docente tutor	Prof.ssa Angela Maria Are Prof.ssa Alessandra Cerini Prof.ssa Alessandra Cirillo Prof.ssa Roberta Cito Prof. Francesco Ferruti Prof. Paolo Gajano Saffi Prof.ssa Ombretta Giovannini Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Prof. Francesco Mattei Prof.ssa M.C. Luana Messineo Prof.ssa Claudia Nardicchia Prof.ssa Alessia Severi Prof.ssa Arianna Tallarico Prof.ssa Veronica Toms Prof. Paolo Vivandi	15
Docente orientatore	Prof. Matteo Pio Albanese	1
Coordinatore attività ASL	I coordinatori della FSL si occupano di individuare le iniziative e le progettualità più adeguate rispetto ai diversi indirizzi di studio e di proporle alle classi destinatarie delle stesse. Mantengono i rapporti istituzionali con i soggetti esterni coinvolti nelle diverse attività e curano la gestione dei diversi adempimenti legati alla FSL. Referenti per il plesso di Odescalchi: Prof.ssa	4



	Luana Maria Concetta Messineo Prof.ssa Veronica Toms Referente per il plesso di Argoli: Prof.ssa Ombretta Giovannini Referente per il plesso di Oceano Indiano: Prof. Alessandro Terzo	
Gruppo Area Inclusione	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prof.ssa Cecilia Bricci per la sede di Odescalchi</li><li>• Prof.ssa Carla D'Aniello per la sede di Argoli</li><li>• Prof.ssa Ludovica Lotano per la sede di Oceano Indiano</li></ul>	3
Commissione PTOF-Progetti	Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano (F.S. Area P.T.O.F.) Prof.ssa Sonia Bozzi (F.S. Area Progetti) Prof. Dario Migliaccio Prof.ssa Rossella Di Gioia Prof.ssa Roberta Lucidi Prof.ssa Elisabetta Turchetti Prof.ssa Cristina Ruvo Prof. Paolo Gajano Saffi	8
Referenti INVALSI	Referente di Istituto Prof.ssa Claudia Nardicchia Sede di Argoli Prof.ssa Elisabetta Turchetti Sede di Oceano Indiano Prof.ssa Angela Maria Are	3
Referente per le attività formative (T.F.A.)	Prof.ssa Nancy Forgione	1
Referente per l'educazione alla salute	Prof.ssa Rossella Di Gioia	1
Referente iniziative intercultura	Prof.ssa Elisabetta Turchetti	1
Referente per azioni di prevenzione e contrasto al bullismo e al cyberbullismo	Prof.ssa Fatima Falsapenna	1
Tavolo permanente monitoraggio bullismo e cyberbullismo	Referente Prof.ssa Fatima Falsapenna Docenti Prof.ssa Veronica Toms Prof.ssa Claudia Nardicchia Prof. Dario Migliaccio Prof.ssa Alessandra Cirillo Personale ATA Sig.ra Elisabetta	8



	Marchetti Alunna Marta Manzin Genitore Sig.ra Ignazia Narisi	
Referente per l'educazione e la didattica della memoria della Shoah	Prof.ssa Maria Maddalena Orfei	1
Referenti per l'educazione allo sviluppo sostenibile e per le azioni di sostenibilità ambientale	Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Prof.ssa Veronica Toms Prof.ssa Alessandra Cirillo Prof. Romolo Basili	4
Nucleo Interno di Valutazione (NIV)	Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Prof.ssa Veronica Toms Prof. Francesco Ferruti Prof.ssa Rossella Di Gioia Prof.ssa Mariangela Topa	5
Commissione Viaggi	Prof. Marco Toppi (FS Viaggi) Prof.ssa Aurora Russo Prof.ssa Rita Vano Taccarelli Prof.ssa Claudia Messina	4
Commissione corsi e attività di recupero	Prof. Paolo Gajano Saffi Prof.ssa Angela Maria Are	2
Commissione elettorale	Prof.ssa Maria Leone Prof.ssa Arianna Tallarico Prof.ssa Mariangela Topa	3
Commissione Orientamento in entrata	SEDE DI ODESCALCHI Prof.ssa Veronica Toms Prof.ssa Fiorella De Benedictis Prof.ssa Rita Vano Taccarelli Prof.ssa Carla Peduzzi Prof.ssa Luana Messineo SEDE DI ARGOLI Prof.ssa Roberta Cito Prof.ssa Ombretta Giovannini Prof. Roberto Lombardi Prof. Francesco Ferruti Prof. Francesco Mattei Prof.ssa Antonietta Graziano Prof.ssa Jennifer Cucchiara Prof. Marcello Mele Prof.ssa Elizabeth Chimenti Prof.ssa Carla D'Aniello SEDE DI OCEANO INDIANO Prof. Alessandro Terzo Prof. Mario Marra Prof.ssa Alessandra Cerini	19



	Prof.ssa Alessia Severi	
Commissione Formazione classi	SEDE DI OCEANO INDIANO Prof.ssa Claudia Martini Prof.ssa Serena Teti Prof.ssa Ludovica Lotano SEDE DI ODESCALCHI Prof.ssa Veronica Toms Prof.ssa Alessandra Cirillo Prof.ssa Alessandra Marina Giugliano Prof.ssa Claudia Nardicchia SEDE DI ARGOLI Prof. Francesco Ferruti Prof. Achille Golemme Prof. Francesco Mattei Prof.ssa Carla D'Aniello	11
Comitato per la valutazione dei docenti	D.S. Prof.ssa Ginevra Rossi – Presidente Prof.ssa Rossella Di Gioia Prof.ssa Loretta Vertenzi Prof.ssa Roberta Lucidi	4
Commissione orario	Prof.ssa Mariangela Topa Prof.ssa Luana Di Maio Prof. Filippo Paris Prof.ssa Iolanda Di Blasio Prof.ssa Mariangela Forgione Prof.ssa Elizabeth Chimenti Prof.ssa Consolata Lacaria Prof. Gabriele Guarino Prof.ssa Cecilia Bricci	9
Rappresentanti Consiglio d'Istituto	Componente Docenti Prof. Vincenzo Piccolo Prof.ssa Veronica Toms Prof.ssa Marina Mangianti Prof.ssa Sonia Bozzi Prof.ssa Ludovica Lotano Prof.ssa Mariangela Topa Prof. Santo Alessandro Badolato Prof. Mario Marra Componente Genitori Ilaria Giorgia Calabritto Ignazia Narisi Pamela Celsi Chiara Gatti Componente ATA Olivia Solombrino Elisabetta Marchetti Componente Studenti Marta Manzin – sede Odescalchi Patrizio Patrizi – sede Oceano Indiano Giulia Sabatino – sede Oceano Indiano Emanuele Marrobio – sede Argoli	8

## Modalità di utilizzo organico dell'autonomia



Scuola secondaria di  
secondo grado - Classe di  
concorso      Attività realizzata      N. unità attive

A002 - DESIGN DEI  
METALLI,  
DELL'OREFICERIA, DELLE  
PIETRE DURE E DELLE  
GEMME

Didattica ordinaria Potenziamento  
Impiegato in attività di:

- Insegnamento
- Potenziamento
- Organizzazione

3

A008 - DISCIPLINE  
GEOMETRICHE,  
ARCHITETTURA, DESIGN  
D'ARREDAMENTO E  
SCENOTECNICA

Didattica ordinaria Organizzazione  
Potenziamento  
Impiegato in attività di:

- Insegnamento
- Potenziamento
- Organizzazione
- Progettazione
- Coordinamento

1

A018 - FILOSOFIA E  
SCIENZE UMANE

Didattica ordinaria  
Impiegato in attività di:

- Insegnamento

1

A019 - FILOSOFIA E  
STORIA

Insegnamento Potenziamento Organizzazione  
Impiegato in attività di:

- Insegnamento
- Potenziamento
- Organizzazione

1

A046 - SCIENZE  
GIURIDICO-ECONOMICHE

Progetto per ora alternativa alla religione  
cattolica Progetto di educazione alla cittadinanza  
Impiegato in attività di:

- Insegnamento

1



Scuola secondaria di  
secondo grado - Classe di concorso      Attività realizzata      N. unità attive

- Potenziamento

Didattica ordinaria Organizzazione  
Impiegato in attività di:

A054 - STORIA DELL'ARTE

- Insegnamento
- Organizzazione
- Progettazione
- Coordinamento

1

AS2B - LINGUE E  
CULTURE STRANIERE  
NELL'ISTRUZIONE  
SECONDARIA DI II  
GRADO (INGLESE)

Didattica ordinaria Organizzazione  
Impiegato in attività di:

- Insegnamento
- Organizzazione

1



# Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

## Organizzazione uffici amministrativi

---

Direttore dei servizi generali e amministrativi

Dott.ssa Annabella Lauri

Ufficio protocollo

Sig.ra Anna Maria Giovagnoli

Ufficio per la didattica

Sig.ra Elisabetta Marchetti Sig.ra Elisabetta Dominici Sig. Alessandro Russo

Ufficio per il personale A.T.D.

Sig.ra Domenica Carisi Sig.ra Rosa Armiero Sig.ra Anna Salzillo Sig. Gennaro Cuozzo

## Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

---

Registro online <https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php>

Pagelle on line <https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php>

Modulistica da sito scolastico <https://www.istruzioneecaravaggio.edu.it/tipologia-documento/modulistica/>

Iscrizioni online <https://unica.istruzione.gov.it/portale/it/orientamento/iscrizioni>



## Reti e Convenzioni attivate

### Denominazione della rete: RETE SCOLASTICA DI AMBITO 6 U.S.R. LAZIO

---

Azioni realizzate/da realizzare • Formazione del personale

Soggetti Coinvolti • Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola  
nella rete: Partner rete di ambito

### Denominazione della rete: RETE NAZIONALE DEI LICEI ARTISTICI (M.I.U.R)

---

Azioni realizzate/da realizzare • Attività didattiche

Soggetti Coinvolti • Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola  
nella rete: Partner rete di scopo



## Denominazione della rete: **RETE REGIONALE DEI LICEI ARTISTICI**

---

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione del personale</li><li>• Attività didattiche</li><li>• Attività amministrative</li><li>• Attività di orientamento</li><li>• Attività di contrasto alla dispersione scolastica</li></ul>
---------------------------------	---

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
--------------------	--

Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo
---	-----------------------

## Denominazione della rete: **ASAL Associazione Scuole Autonome del Lazio**

---

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione del personale</li><li>• Attività amministrative</li><li>• Attività di orientamento</li></ul>
---------------------------------	---

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
--------------------	--

Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo
---	-----------------------



## Denominazione della rete: **RETE LAZIO SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE – SPS**

---

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività di orientamento
- Promozione dell'insegnamento trasversale di educazione civica
- Attività di contrasto alla dispersione scolastica
- Attività di cittadinanza attiva

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- ASL

Ruolo assunto dalla scuola  
nella rete:

Partner rete di scopo

## Denominazione della rete: **GREEN SCHOOL ITALIA-RETE DI SCUOLE E TERRITORI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE**

---

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività di orientamento



- Promozione dell'insegnamento trasversale di educazione civica
- Attività di cittadinanza attiva

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)

Ruolo assunto dalla scuola  
nella rete:

Partner rete di scopo



## Piano di formazione del personale docente

### Titolo attività di formazione: Intelligenza artificiale e contesto scuola

---

Introduzione all'intelligenza artificiale, alle sue applicazioni nella scuola e alle principali opportunità e rischi.

Tematica dell'attività di formazione	Metodologie didattiche innovative
Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Workshop</li><li>• Comunità di pratiche</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

### Titolo attività di formazione: Progettazione didattica inclusiva

---

Percorso per progettare ambienti di apprendimento inclusivi, valorizzando differenze, partecipazione e accessibilità didattica.

Tematica dell'attività di formazione	Inclusione e disabilità
--------------------------------------	-------------------------



Destinatari	Docenti di specifiche discipline
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Workshop</li><li>• Comunità di pratiche</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

## **Titolo attività di formazione: Bullismo e cyberbullismo**

Percorso per riconoscere, prevenire e gestire situazioni di bullismo e cyberbullismo, promuovendo sicurezza, rispetto e benessere a scuola.

Tematica dell'attività di formazione	Integrazione, competenze di cittadinanza e Cittadinanza globale
Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Workshop</li><li>• Comunità di pratiche</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

## **Titolo attività di formazione: Sicurezza e benessere nei luoghi di lavoro**

Formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro secondo D.Lgs. 81/2008 e sui principi di benessere



organizzativo per il personale scolastico.

Tematica dell'attività di formazione	Sicurezza sul lavoro – D.Lgs. 81/2008 e benessere organizzativo
Destinatari	Docenti con formazione obbligatoria scaduta o che ricoprono specifiche funzioni
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Workshop</li><li>• Mappatura delle competenze</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

## **Titolo attività di formazione: Tutela della privacy e sicurezza digitale**

Formazione su tutela della privacy, gestione dei dati personali e pratiche di sicurezza digitale nel contesto scolastico.

Tematica dell'attività di formazione	Tutela della privacy e sicurezza digitale
Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Workshop</li><li>• Comunità di pratiche</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola



## **Titolo attività di formazione: Formazione di ricerca-azione e sperimentazione metodologica e didattica**

---

Percorso di ricerca-azione per sperimentare metodologie didattiche innovative e sviluppare pratiche di insegnamento più efficaci.

Tematica dell'attività di formazione	Metodologie didattiche innovative
Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Ricerca-azione</li><li>• Comunità di pratiche</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

## **Titolo attività di formazione: Formazione sulle innovazioni ordinamentali**

---

Formazione sulle recenti innovazioni ordinamentali e sugli aggiornamenti normativi che interessano organizzazione e didattica scolastica.

Tematica dell'attività di formazione	%(sezione04.sottosezione05.tematica)
Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Workshop</li></ul>



- Comunità di pratiche

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

## **Titolo attività di formazione: Innovazione didattica e sviluppo professionale: partecipazione a reti, bandi e progetti nazionali**

Percorso dedicato alla partecipazione a reti, bandi e progetti nazionali per sostenere innovazione didattica e sviluppo professionale del personale.

Tematica dell'attività di formazione

Metodologie didattiche innovative

Destinatari

Tutti i docenti

Modalità di lavoro

- Workshop
- Ricerca-azione
- Comunità di pratiche

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola



## Piano di formazione del personale ATA

### Titolo attività di formazione: Intelligenza artificiale e contesto scuola

Tematica dell'attività di formazione	Supporto nei processi di innovazione
Destinatari	DSGA, Personale Amministrativo, Personale Tecnico
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività in presenza</li><li>• Laboratori</li><li>• Formazione on line</li><li>• Mista</li></ul>
Agenzie formative/Università/Altro coinvolte	Nessuna agenzia esterna formalmente coinvolta. La formazione potrà essere erogata da esperti individuati dall'istituzione scolastica o da figure interne con competenze specifiche sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale nei processi amministrativi e organizzativi.
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

#### Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Nessuna agenzia esterna formalmente coinvolta. La formazione potrà essere erogata da esperti individuati dall'istituzione scolastica o da figure interne con competenze specifiche sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale nei processi amministrativi e organizzativi.



## Titolo attività di formazione: Sicurezza e benessere nei luoghi di lavoro

Tematica dell'attività di formazione Sicurezza sul lavoro – D.Lgs. 81/2008 e benessere organizzativo

Destinatari

DSGA, Personale Amministrativo, Personale Collaboratore scolastico, Personale Tecnico

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Formazione on line
- Mista

Agenzie formative/Università/Altro coinvolte

La formazione potrà essere erogata da RSPP, esperti qualificati in sicurezza sul lavoro o enti accreditati secondo il D.Lgs. 81/2008.

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

La formazione potrà essere erogata da RSPP, esperti qualificati in sicurezza sul lavoro o enti accreditati secondo il D.Lgs. 81/2008.

## Titolo attività di formazione: Tutela della privacy e sicurezza digitale

Tematica dell'attività di formazione

Normativa sulla protezione dei dati personali, della trasparenza e anticorruzione con i relativi obblighi di pubblicità



Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Formazione on line

Agenzie formative/Università/Altro coinvolte

Formazione di Scuola/Rete      Attività proposta dalla singola scuola

## **Titolo attività di formazione: Trasparenza amministrativa, procedure negoziali, pratiche pensionistiche e gestione dei contratti del personale**

Tematica dell'attività di formazione      Contratti e procedure amministrativo-contabili

Destinatari      DSGA

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Formazione on line
- Mista

Agenzie formative/Università/Altro coinvolte

Formazione di Scuola/Rete      Attività proposta dalla singola scuola