Ministero dell'Istruzione - Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Caravaggio"
Viale C.T. Odescalchi 75 - 00147 Roma
Sedi **Liceo Artistico**: Viale C.T. Odescalchi 75 - Viale Oceano Indiano 62 - Via Argoli 45
Sede Uffici: Viale C.T. Odescalchi 75 – Telefono 06121126965 – Fax: 0651604078
XIX e XX Distretto – Codice mecc. RMIS08200L - C.F. 97567330580
RMIS08200L@istruzione.it - casella PEC: RMIS08200L@pec.istruzione.it - sito web: http://www.istruzionecaravaggio.edu.it

Circ. n. 74 Roma, 14 dicembre 2020

Ai Docenti

Alle Studentesse e agli Studenti

Oggetto: Premio Letterario "Arte di Parole"

Si tramette, in allegato, il bando e la locandina del Premio Letterario "Arte di Parole – Gianni Conti" con la finalità di incentivare il piacere di scrivere e di leggere, favorire la condivisione delle esperienze letterarie e far emergere giovani scrittori.

La scadenza per la presentazione degli elaborati è il 20 marzo 2021.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. ssa Adele Bottiglieri
(Firma sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 co. 2 della L. n. 39/1993)

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“A. GRAMSCI - J. M. KEYNES”
INDIRIZZI: TECNOLOGICO C.A.T. - ECONOMICO TURISMO
LICEO SCIENTIFICO – LS SCIENZE APPLICATE – LS IND. SPORTIVO
Codice Meccanografico POIS00200L
Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana – Codice IS0012

ECDL European Computer Driving Licence
Test Center PO01

FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon

Erasmus+

Prato 16 novembre 2020

I.S.I.S. - A. GRAMSCI - J. M. KEYNES
Prot. 0017313 del 16/11/2020
04-06 (Uscita)

Ai Dirigenti Scolastici
Delle Scuole Superiori d’Italia

Oggetto: Premio Letterario Nazionale “***ARTE DI PAROLE- Gianni Conti***”

2020/2021

Si tramette in allegato il bando e la locandina del Premio Letterario **“Arte di Parole – Gianni Conti”** con la preghiera di darne la massima diffusione tra gli studenti ed i docenti.

La finalità più importante di un Premio letterario rivolto agli adolescenti è quella di dare spazio e voce a coloro che amano e praticano la scrittura; nel nostro caso il concorso è rivolto anche agli studenti che hanno talento e non hanno eguale fiducia in sè stessi l’obiettivo principale è, senza dubbio, incentivare il piacere di scrivere e di leggere, favorire la condivisione delle esperienze letterarie e far emergere giovani scrittori.

La scadenza per la presentazione degli elaborati è il **20 marzo 2021**.

La premiazione è prevista per il giorno **8 maggio 2021** presso la sala Consiliare del Comune di Prato.

Il concorso prevede la premiazione, con somme in denaro, dei primi 5 classificati, un premio speciale per il miglior racconto degli studenti del territorio di Prato, nonché la pubblicazione degli elaborati premiati.

Per qualsiasi altra informazione sul premio è possibile consultare il sito:

http://www.artediparole.it
https://www.istitutogkprato.edu.it/arte-di-parole-premio-letterario-gianni-conti/

Il Dirigente Scolastico

(Prof. Stefano Pollini)

Le edizioni precedenti del premio

Anno 2009 : tema del concorso Vite fragili

Svariati e spesso drammatici i temi affrontati: la droga; la maternità e paternità precoce o inattesa; le esperienze erotiche dei giovani; le comprensioni/incomprensioni tra figli, genitori, nonni; temi sociali quali la malattia mentale o l’emarginazione e ancora molti a comporre tutto l’affascinante universo degli adolescenti

Anno 2010 : tema del concorso Amori Stretti

Gli autori hanno affrontato il tema di un amore stretto, facendo affiorare spunti e idee originali legati alla realtà e in ogni caso estremamente emblematici dei sogni spesso infranti dei giovani di oggi

Anno 2011 : tema del concorso Le ore della felicità

In ognuno dei sedici racconti, emerge la volontà quasi anacronistica di sublimare lo squallore della società attraverso una lingua italiana curata e forse fin troppo forbita. “È palese – scrive Gianni Conti – come molti giovani siano stanchi di rimanere chiusi in un recinto monotematico e volgare e desiderino crescere scegliendo, al di là del Pensiero Unico, cosa è il Bene e cosa è il Male”

Anno 2012 : tema del concorso La solitudine

Come sottolinea Gianni Conti, più di 500 ragazzi provenienti da tutte le regioni hanno scritto di Solitudine e non hanno faticato invano visto che, come afferma Francesco Recami, “Arte di Parole gli esordienti li fa esordire davvero”

Anno 2013 : tema del concorso L’attesa

Quasi 900 ragazzi, provenienti da ogni regione, si sono cimentati con creatività nella narrazione del percorso esistenziale dell’uomo che si sporge alla finestra del futuro

Anno 2014 : tema del concorso Confini

***Non c’è viaggio senza che si attraversino frontiere – politiche, linguistiche, sociali, culturali, psicologiche, anche quelle invisibili che separano un quartiere da un altro nella stessa città, quelle tra le persone, quelle tortuose che nei nostri inferi sbarrano la strada a noi stessi”Claudio Magris* “**

Anno 2015 : tema del concorso Vergogna

L’ambiguità e la poliedricità dell’argomento hanno stimolato la fantasia dei giovani autori che hanno esplorato il tema da vari punti d’osservazione, mettendolo sempre in relazione alla propria intimità

Anno 2016 : tema del concorso Tradimenti

L’ambiguità e la poliedricità dell’argomento hanno stimolato la fantasia dei giovani autori che hanno esplorato il tema da vari punti d’osservazione, mettendolo sempre in relazione alla propria intimità. Il risultato è una panoramica originale di sensibilità e gusti che spesso stupisce per la qualità letteraria di questi primi passi d’autore.

Anno 2017 : tema del concorso Pagine di Felicità

I 16 migliori racconti, di cui lo scrittore Sandro Veronesi ha lodato “l’alto livello della scrittura che fa pensare a esercizio e studio e dedizione da parte degli autori, e non soltanto, a istinto e passione amatoriale”.

Anno 2018 : tema del concorso Ricordi

L’edizione 2018 tratta il tema dei Ricordi – tema proposto durante la premiazione della precedente edizione nel maggio 2017 che fu la prima senza Gianni Conti ideatore e anima del premio purtroppo prematuramente scomparso.

Anno 2019 : tema del concorso: Sensi

Perché dubiti dei tuoi sensi? Perché un nonnulla basta a turbarli (da “Canto di Natale” Charles Dickens)

Anno 2020: tema del concorso: Dentro-Fuori

Non possiamo conoscere nulla d'esterno a noi scavalcando noi stessi, l'universo è lo specchio in cui possiamo contemplare solo ciò che abbiamo imparato a conoscere in noi” (da “Palomar” - Italo Calvino)

"La connessione cambia la prospettiva.
Induce a pensare che ogni parvenza del mondo,
ogni voce, ogni parola scritta o detta non abbia il
senso che appare, ma ci parli di un Segreto"

(Umberto Eco, da: "Il pendolo di Focault")

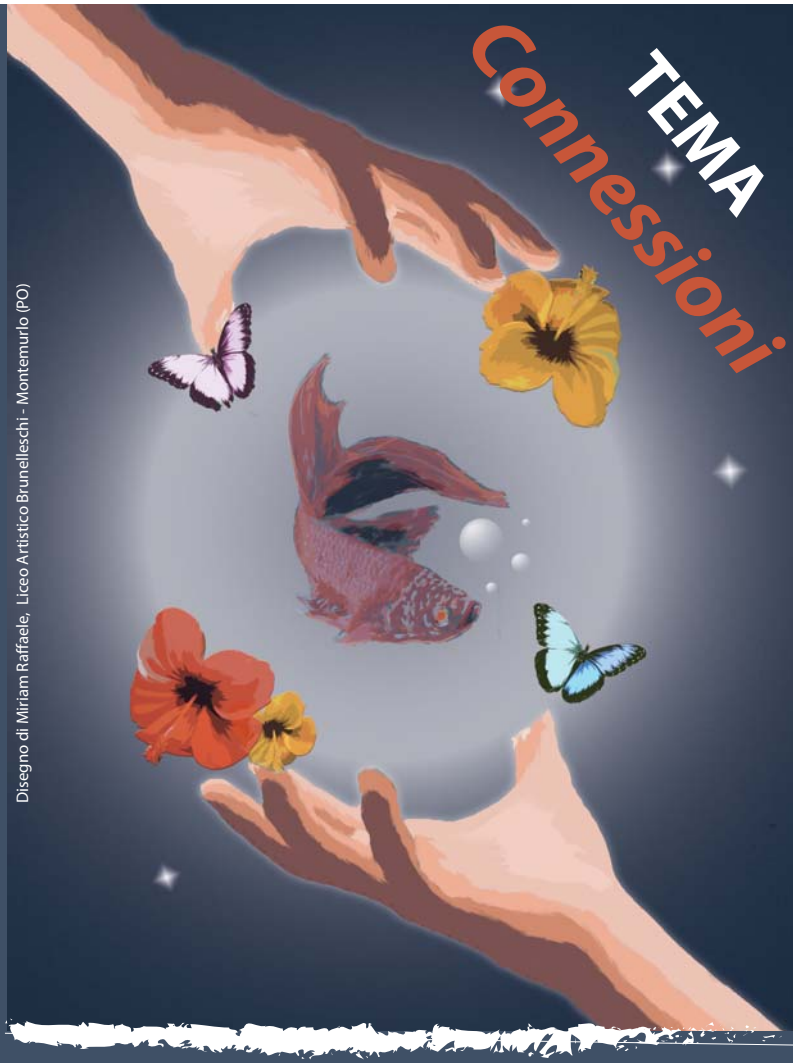
Informazioni e download bando
www.salottoconti.it, www.artediparole.it
Segreteria del Premio: tel. 347 6014287

SCADENZA 20 marzo 2021
PREMIAZIONE 8 maggio 2021

Si ringrazia per il contributo la famiglia Pagnacco
"In ricordo di Pier Francesco Pagnacco"

Con il patrocinio di:

Regione Toscana
Ministero dell'Istruzione Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Provincia di Prato
Comune di Prato
Comune di Sesto Fiorentino
Rotary Club Prato 'Filippo Lippi'
Soroptimist Prato
Fondazione Cassa Risparmio di Prato
Salotto letterario Conti



Disegno di Miriam Raffaele, Liceo Artistico Brunelleschi - Montemurlo (PO)

Premio Città di Prato Arte di Parole

"Gianni Conti"

X Premio Letterario Nazionale per le Scuole Secondarie di II grado

Concorso organizzato da I.S.I.S. Gramsci/Keynes di Prato

Arte di Parole

Arte di Parole è dal 2011 Premio letterario nazionale. Nato da un'idea di Gianni Conti, organizzatore del Salotto Letterario Conti di Sesto Fiorentino, e coadiuvato dall'I.S.I.S. Gramsci Keynes di Prato, ha raccolto negli anni precedenti ampi attestati di partecipazione e di qualità. Il tema di questa nuova edizione è "Connessioni", un argomento che può essere letto e trattato secondo varie sfaccettature e stimolare riflessioni importanti sul modo di intenderlo nella contemporaneità.

REGOLAMENTO

art. 1} La partecipazione è gratuita e aperta agli studenti che risultano iscritti a una scuola secondaria di II grado italiana.

art. 2} Il racconto dovrà avere una trama narrativa inerente il tema **"Connessioni"**, dovrà avere un titolo originale e **non potrà superare le 12.000 battute,** spazi inclusi (pena esclusione).

art. 3} Il racconto dattiloscritto, redatto in lingua italiana, dovrà pervenire esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo che segue all'art. 5}. Non si accettano lavori scritti a mano.

art. 4} Ogni autore può partecipare con una sola opera, con la dichiarazione che essa è frutto della propria fantasia creativa e non risultato di un lavoro di gruppo.

art. 5} Le opere dei partecipanti dovranno essere inviate entro sabato **20 marzo 2021** a mezzo posta elettronica all'indirizzo:
artediparole@salottoconti.it (da mail personale del partecipante).

art. 6} La mail dovrà contenere due diversi allegati: Il primo, di nome DATI, dovrà riportare le informazioni anagrafiche del candidato: Nome, Cognome, Indirizzo, Codice fiscale, N° di telefono cellulare, Email di riferimento, Classe e Scuola di appartenenza. Inoltre nello stesso file l'autore dichiarerà l'autenticità del lavoro presentato, consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge.
Il secondo, di nome TESTO, dovrà contenere il racconto, in forma anonima, senza firme né altri dati del concorrente già comunicati nel precedente allegato. Il racconto deve essere preceduto dal titolo che non deve contenere il tema del concorso.
Entrambi gli allegati dovranno essere in chiaro, non protetti, preferibilmente in formato Word (.docx), ma sono ammessi anche altri formati testuali (.doc, .txt, .rtf, .odt, .pdf). Non sono ammessi invece per nessuna ragione formati di tipo immagine (.jpg), anche se contenuti all'interno dei files.
Qualora il candidato desiderasse riportare citazioni in corsivo o in grassetto, è opportuno utilizzare il formato Word. Eventuali link (http) a pagine web che fossero presenti nel testo, pur non precludendo la partecipazione, verranno ignorati.

art. 7} La commissione esaminatrice, composta da insegnanti, scrittori, studenti e soci del Salotto letterario Gianni Conti, selezionerà i racconti finalisti.

art. 8} I racconti selezionati saranno sottoposti alla valutazione di una giuria di qualità composta da:
Enzo Fileno Carabba e Anna Maria Falchi (scrittori) presidenti del premio, Grazia Maria Tempesti presidente della giuria, Alessandro Attucci (editore), Giuseppe Baldassarre (Associazione Novecento Poesia), Paola Bray (scrittrice), Stefano Betti (Fondazione Cassa di Risparmio di Prato), Andrea D'Urso (scrittore), Cecilia Fabbri (pedagogista), Anna Levi (scrittrice), Simone Mangani (Assessore alla Cultura del Comune di Prato), Antonio Pagliai (editore), Angela Pagnanelli (scrittrice), Teresa Paladin (Salotto Conti), Chiara Recchia (scrittrice).

art. 9} Tutti gli autori premiati e segnalati saranno avvertiti per tempo telefonicamente e/o tramite e-mail.

art. 10} I racconti dei finalisti e dei partecipanti ritenuti meritevoli dalla giuria saranno pubblicati a carico degli organizzatori. I concorrenti rinunciano, partecipando con l'invio del racconto, al diritto d'autore sull'eventuale pubblicazione.
Tutti i partecipanti potranno richiedere attestato di partecipazione (utile per i crediti formativi).

art. 11} La cerimonia di premiazione si svolgerà:
8 maggio 2021 presso la Sala Consiliare del Comune di Prato.

art. 12} I premi saranno consegnati esclusivamente agli autori o loro delegati, purché presenti nel corso della cerimonia di premiazione.

art. 13} La partecipazione al concorso presuppone la tacita accettazione, da parte degli autori, delle norme di cui sopra, della pubblicazione del loro nome in ordine del premio vinto, nonché della trasmissione dei propri dati ad altri concorsi letterari (D.Lgs. 196/2003).

Segretario del Premio: Walter Scancarello

PREMI

1° Classificato: € 600,00 + premio alla scuola di appartenenza
2° Classificato: € 450,00
3° Classificato: € 300,00
4° Classificato: € 250,00
5° Classificato: € 250,00
Dal 6° al 12° Classificato "Buono acquisto libri"

PREMIO DELLA GIURIA

- Al miglior racconto pratese € 250,00 (+ premio alla scuola di appartenenza
- Al miglior racconto I.S.I.S. Gramsci/Keynes "Buono acquisto libri"

TESTIMONIAL DELL'EDIZIONE 2020-2021
un personaggio della cultura o dello spettacolo